·论著·

《黄帝内经》六经“开阖枢”理论之源流*

鲁瑶[1]，尹笑玉[2]，陈明[3]，李立[1]

1. 中国中医科学院中医临床基础研究所，北京 100010；2. 北京市海淀区北下关社区卫生服务中心，北京 100080；
3. 北京中医药大学中医学院，北京 100029

摘要：本文通过整理汉代及以前的文献，追溯《黄帝内经》成书时的文化思想、社会发展及学科理论发展情况，揭示六经“开阖枢”理论的形成是以“气一元论”为哲学基础，从而构建中医核心理论框架。该理论认为，元气分阴阳而生三阴三阳，遵循“道生一，一生二，二生三”的演化规律，阴阳开阖与冲和之“枢”共同维系气化运行。古人通过象思维将北斗时空观与人体生理相贯通，以门户开阖喻示经气流注规律，结合根结理论阐释足三阴三阳经气起止与阴阳属性。在时空循环观方面，五运六气学说将四时阴阳消长与人体六经气化相关联，形成“五气更立”的空间循环与“六气交替”的时间周期。在临床应用方面，标本中气理论与脏腑别通论体现了六经“开阖枢”的动态平衡，揭示脏腑间气化趋性规律。

关键词：六经“开阖枢”理论；《黄帝内经》；“气一元论”；象思维；天地人三才观；六经气化学说
DOI：10.16368/j.issn.1674－8999.2025.07.225
中图分类号：R221　　**文献标志码**：A　　**文章编号**：1674－8999(2025)07－1400－05

Source and Course of "Opening and Closing Pivot" Theory Related to Six Meridians in *Huang Di Nei Jing*

LU Yao[1], YIN Xiaoyu[2], CHEN Ming[3], LI Li[1]

1. Institute of Clinical Basic Research of Traditional Chinese Medicine, China Academy of Chinese Medical Sciences, Beijing China 100010; 2. Beixiaguan Community Health Service Center of Haidian District of Beijing, Beijing China 100080;
3. School of Traditional Chinese Medicine, Beijing University of Chinese Medicine, Beijing China 100029

Abstract: By sorting out the documents of the Han Dynasty and before, this paper traces the cultural thought, social development and disciplinary theory development of when *Huang Di Nei Jing* was written and reveals that the formation of the theory of "opening and closing pivot" related to Six Meridians is based on the philosophical basis of "Qi monism", so as to construct the core theoretical framework of traditional Chinese medicine. According to this theory, the Yuan Qi is divided into Yin and Yang and then the Three Yin and Three Yang come out. By following the evolutionary law of "Tao giving birth to one, then one giving birth to two, and two giving birth to three", and the opening and closing of Yin and Yang and the "Chong He pivot" jointly maintain the Qi Hua activity. Ancient people connected the Beidou view of time and space with human physiology with image thinking, used the opening and closing of the portal as a metaphor to illustrate the law of meridian air flow, and combined with the Gen Jie Theory to explain the beginning and end of the three Yin and three Yang meridians as well as their attributes of Yin and Yang. In terms of the concept of space－time circulation, the theory of Five Yun and Six Qi links the growth and decline of Yin and Yang in the four seasons with the Qi Hua of the six meridians of the human body, forming a time cycle of "Five Qi alternating" and "Six Qi alternating". In terms of clinical application, the theory of Biao Ben Zhong Qi and the general theory of Zang and Fu reflect the dynamic equilibrium of the "opening and closing pivot" of the six meridians and reveal the law of Qi Hua tropism between Zang and Fu.

* **基金项目**：国家重点研发计划项目(2023YFC3503400)；中国中医科学院科技创新项目(CI2021B003)；科研设施运行维护专项基金项目(10216022202004000916，16020201000210007)；北京中医药大学 2020 年度重点攻关项目(2020－JYB－ZDGG－002)

Key words: "Opening and Closing Pivot" theory related to six meridians; *Huang Di Nei Jing*; "Qi Monism"; image thinking; three - talent concept of Heaven, Earth and man; six - meridian Qi Hua theory

六经“开阖枢”理论首见于《素问·阴阳离合论》和《灵枢·根结》，阐述了三阴三阳的运行变化规律。古人通过对天地自然规律的观测及思考形成了特有的世界观与方法论，并将之应用于天文、历法、地理、气象、农学、医学等多种学科，六经“开阖枢”理论的产生受到了古代哲学视角下宇宙自然观的巨大影响，是为其之“源”；作为一种思维认知，历代医家从理论与临床出发，对六经“开阖枢”理论进行了多种阐释，是为其之“流”。然古今医家多未追根溯源六经“开阖枢”理论实质，便将此理论与临床治疗相结合，似有未正其理而先行其道之嫌。

1　“气一元论”为六经“开阖枢”理论之始源

中医之“气”的概念始源于中国历史传统文化，至春秋战国时期百家争鸣，尤其以儒、道两家对其影响最为深远。《庄子·知北游》云：“通天下一气耳。”《管子》承庄子“道 - 气”思想，并形成“气一元论”宇宙观[1]。因此，“气”作为万事万物构成的本源，是物质与能量的统一辩证体，内含动静结合的运行规律。

“气一元论”作为本体论是指元气分清浊而化生天地，作为生成论是指在元气作用下而生长、变化、衰亡的循环规律，如此便出现了一分为二、一分为三等的分化规律，正如《汉书·律历志》指出：“太极元气，函三为一。极，中也。元，始也。”老子《道德经》云：“道生一，一生二，二生三，三生万物。万物负阴而抱阳，冲气以为和。”其中，“二”指“阴阳”，是对“气”性质上的分离转化，是对自然事物属性的高度概括，在运动形式上可表现为升降、出入、浮沉等。《庄子·知北游》提出：“人之生，气之聚也。聚则为生，散则为死……故万物一也。”故此变化形式可称为“开阖”：分散、外布则为“开”，统一、内聚则为“阖”，阴阳交感而生化万事万物。“三”则指“阴、阳、中”。“万物负阴而抱阳，冲气以为和”是谓阴阳若要达到正常运转变化的状态，在中之冲和之气必不可少，亦可称之为“枢”。《中庸》云：“致中和，天地位焉，万物育焉。”儒家认为，“中”为中正，“和”即和谐，“枢”（中）本为虚位，其意义在于根据万物状态而进退、调和，使气化之机不离阴阳本体、开阖之机平冲调和[2]。“二”与“三”亦可再分别细分为“四”“八”“六”和“十二”，犹如《易经》云：“易有太极，是生两仪，两仪生四象，四象生八卦。”《素问·天元正纪大论》和《素问·阴阳离合论》分别根据阴阳气之多少和阴阳离合出入的状态，详细阐述为三阴三阳六气，又将六气细分为手足三阴三阳十二经，是阴阳之中复有阴阳的表现。

2　象思维为六经“开阖枢”理论之意形

在中国传统“气一元论”的认识中，气本无形无相，气生而得以生化，气行则得以用，气显则表于象。古人据此发展为取象比类的思维方式[3]。《素问·五常政大论》云：“气始而生化，气散而有形，气布而蕃育，气终而象变。”

2.1　从中国古代北斗信仰谈起　古人将北斗视为极星，观斗杓所指以定节候，认为它是天地的中心，化生天地元气，掌管生杀化育和开闭收放[4]，正如《素问·天元正纪大论》所云：“九星悬朗，七曜周旋……生生化化，品物咸章。”《淮南子·天文训》[5]分别明确了冬至、夏至时北斗所指：冬至为阴气至极、阳气始发之时，北斗北至北极、下至黄泉，万物闭藏，蓄积待发；夏至为阳气至极、阴气始发之时，北斗南至南极、上至朱天，万物蕃息，华英成秀。道教将北斗视作“玄牝之门”和“众妙之门”[6]。《老子·第六章》曰：“谷神不死，是谓玄牝。玄牝之门，是谓天地根。”认为生命的母体是“谷神”，是“玄牝之门”，由此将化生天地之元气的布散与收藏由门之开阖枢代指，故中医的“门户”概念即受中国古代北斗信仰的启发，尤其受到先秦两汉宇宙观的影响[7]。

在北斗信仰的影响下，古人将天干地支和四象八卦作为古代天文学的时空标记符号。将十二地支分为 3 组：子、午、卯和酉为四正支（旺支），代表四象之旺，气纯而全，可视作“开”；辰、戌、丑和未为四墓库（暮支），此概念来源于京房《京氏易传》体系，代表收藏含纳，可视作“阖”；寅、申、巳和亥为四生支（生支），代表走动、奔波、变动，可视作“枢”。三组地支之间存在“三合”的联系，并合并为不同属性的“局”：亥、卯、未合并为木局，寅、午、戌合并为火局，巳、酉、丑合并为金局，申、子、辰合并为水局。故每个局均由旺支、生支和墓支 3 个要素构成，这与阴阳之中复有阴阳、开阖之内复有开阖有异曲同工之妙[8]，故中国传统天文历法与中医阴阳离合理论有共通关系。

2.2　以“门户”为代表的模型象喻六经“开阖枢”理论　古今对于六经“开阖枢”理论的模型或从“门”

论，或从“河流”论[9]，或从“蒸笼”论[10]，或将“开阖枢”理论与四时阴阳、天干地支相结合[11]。其中以门户开阖阐述阴阳离合状态最为合适，此思想最早见于《周易》。《易传·系辞上》云：“阖户谓之坤，辟户谓之乾，一阖一辟谓之变，往来不穷谓之通。”《说文解字》曰：“门，闻也。”有信息相互交通之义。中医的“门户”概念首见于《素问·四气调神大论》，云：“夫四时阴阳者，万物之根本也……故与万物沉浮于生长之门。”其后，《素问·阴阳离合论》将阴阳与六经“开阖枢”理论相互联系，以阴阳气数之多少分化为三阴三阳，六气各有离合出入是其用，从而演化出三阴三阳开阖枢之具体表现形式[12]。人体生理状态下，“三经者不得相失也，搏而勿浮，名曰一阳……搏而勿沉，名曰一阴”，六经气化生生不息相互配合，阳经当浮而不得浮越不居，阴经当沉而不得沉寂不化，在中之冲和之气进退调和，达到“阴阳冲冲，积传为一周，气里形表而为相成”的状态。

3　天地人三才观为六经“开阖枢”理论之体现

两汉及以前，天地人三才观主要体现在将个体生命放于整个自然界中，以宏观视角看待生命，肯定了变化的普遍性、永恒性，说明变化的根源在于对立面的辩证统一作用[13-14]。《黄帝内经》的运气学说将五运六气与“开阖枢”理论相结合，构建出时空状态（“五气更立”和“六气交替”）下立体的辨证体系，探讨自然界阴阳消长的周期性变化规律对人体生理病理的影响，从而把握周期规律下的治未病与诊治疾病方法。

3.1　空间循环观（五气更立）　《素问·五运行大论》云：“五气更立，各有所先，非其位则邪，当其位则正。”意指五方空间之气各有特征，化生五行五味与五脏，使自然气化的外环境与人体气化的内环境交相呼应。《素问·阴阳离合论》阐明了阴阳气的周期性离合运动，涉及人体空间位置多个概念，包括广明、太冲、中身、地、根与结、前与后、上与下等，其描述较为抽象，后世医家对三阴三阳之位与气的流注顺序多有讨论。总体来讲，人面南而立，背后为阴，胸腹为阳，与老子“负阴抱阳”思想相同[15]；腰之上属阳，腰之下属阴；外表为阳，内里为阴。

3.1.1　广明与太冲决定阴阳气之多少　“圣人南面而立，前曰广明，后曰太冲。太冲之地，名曰少阴，少阴之上，名曰太阳”“中身而上，名曰广明”，广明与太冲之地从人体部位相对而论：前后对比，则前为广明、后为太冲；上下对比，则前上为广明、后下为太冲。“厂者，山石之厓巖。因之为屋，是曰广”[16]。“广”指依靠山崖建造的房屋。“朗，照也”[17]，广明之地当指面南向阳房屋之所，以此象喻人体之阳位。“太”字参考“泰”字，“滑也……水在手中，下溜甚利也……滑则宽裕自如，如论语泰而不骄是也”[16]，有顺滑通利而不妄行之意。“沖，涌摇也。从水、中”[17]，《韵会》云：“和也，深也。”故太冲之地有阴水流动之貌，是谓人体气血流通畅利之所，有“冲气以为和”之义。然为何云“太冲之地，名曰少阴”？《素问·阴阳离合论》所言三阴三阳是以足三阴三阳经气之流行运转为核心，故少阴当指足少阴肾经经气。圣人面南而立，其后为北，为阴，入通于肾并藏先后天之精，其类水。故“太冲”与“少阴”类水之形与阴气流通之意均相同，将人体部位之象形思维贯穿其中。

3.1.2　根与结决定经气流注规律　根据阴阳气之多少与其流注顺序确定了三阴三阳的名称，然经气流注规律为何？马莳[18]云：“脉气所起为根，所归为结。”《灵枢·根结》在《素问·阴阳离合论》的基础上对足三阴三阳之经气根结进行了具体阐发，见表1。“根，柢也，始也”[19]，《易经》载：“艮，止也。”故根代表了树木等事物最底层和基本的部分。“结，缔也”[17]，意指汇聚之象，在植物结构上对应“果实”。将其对应于爬行的人体，“根”为手足经井穴，因手足着于地面，手指足趾类似于树根部的放射状枝杈，自土壤中吸收养分，向上周流全身；“结”集中于头、胸、腹三部，类似于树冠、果实。故以树木之“根”“结”分别象喻经气起始与归结的部位，以树木之循环系统象喻经气流行运转，经气通过井荥输经合系统注入体系，在经脉所至之处或结或聚或散或络，自下而上形成人体结构。

其规律是足三阴经之“结”皆位于胸腹或任脉，足三阳经之“结”皆位于头面。《灵枢·胀论》云：“胸腹者，脏腑之郭也……廉泉、玉英者，津液之道也。”提示足三阴之“结”为五脏六腑水谷津液代谢之处，亦展现了阳位与阴位之别。《灵枢·根结》在论述人体的根结之位后，又紧接着论述了“一日一夜五十营”，即营气昼夜循环充养五脏精气的运行规律，故三阴三阳之经气内合于脏腑，外合于经脉，互生共济。“开阖枢”理论形象地描述了脏腑经络气化的流行运转，赋予了三阴三阳升降出入的动态流注规律。

表 1　足经根、结的位置

经络名称	足太阳膀胱经	足阳明胃经	足少阳胆经	足太阴脾经	足少阴肾经	足厥阴肝经
根	至阴	厉兑	窍阴	隐白	涌泉	大敦
结	命门(目)	颡大(钳耳)	窗笼(耳中)	太仓	廉泉	玉英,络膻中

3.1.3　经气起止决定阴阳属性　前论广明、太冲之分当以人体部位相对而言,既有大范围(前后)之分,亦有小范围(前上后下)之别,三阴三阳之位亦有此意。《素问・阴阳离合论》对足三阳经的阴阳属性定义分别为:太阳为阴中之阳,少阳为阴中之少阳,阳明为阴之绝阳,所同之处皆为从“阴”而出,所异之处为阳气多少不同。对足三阴经的阴阳属性定义分别为:太阴为阴中之阴,少阴为阴中之少阴,厥阴为阴之绝阴,所同之处亦皆为从“阴”而出,所异之处为阴气多少不同、其后转归不同。“万物方生未出者,命曰阴处,名曰阴中之阴;则出地者,命曰阴中之阳”,因足三阴三阳经脉均根起于井穴,犹如树木未出地表之根杈,是为阴处,但所结部位有上下之分,故有阴阳之异。“未出地”为阴中之阴,是为阖;“已出地”为阴中之阳,是为开;运转于两者之间者,是为枢。其中,针对阴阳气的特殊功能,描述了少阳为阴中之少阳,少阴为阴中之少阴,厥阴为阴之绝阴,少阳与少阴均为“枢”,其枢转之功全赖于微生之气扭转之能,厥阴既是绝阳又是绝阴,绝者,穷也极也[16],否极泰来,是为阴阳转化的转折点。

3.2　时间循环观(六气交替)　六经“开阖枢”概念的产生亦受到四时阴阳的周期性季节变化的影响。《管子・宙合》云:“春采生,秋采蔵,夏处阴,冬处阳,此言圣人之动静、开阖、诎信、涅儒,取与之必因于时也。”《黄帝内经》所言五运六气理论中的“六气交替”周期变化理论源于《素问・六微旨大论》,云:“六气应五行之变何如……天气始于甲,地气治于子,子甲相合,命曰岁立。”与前所云天文历算交相呼应。

《易经》的十二辟卦把一年分成十二个月,六个月属阳,六个月属阴。由乾坤两卦开始变化,五天为一候,三候为一气,二气为一节,六节为六气,与《素问・六节藏象论》所论“五日谓之候,三候谓之气,六气谓之时,四时谓之岁”之意相同,如此周而复始,如环无端。《左传・僖公五年》云:“凡分、至、启、闭,必书云物,为备故也。”明确提出四时分和至、启与闭的概念。分至者,春分、秋分昼夜平分,其后昼日或夜晚分别渐长,直至夏至、冬至达到阳极与阴极的状态,其后阳极生阴、阴极生阳,故为枢;启闭者,立秋、立冬阴气用事为闭为阖,立春、立夏阳气用事为启为开。故分至启闭是指节气阴阳消长的变化,属于开阖枢理论的雏形。自然六气之风寒暑湿燥火“应时”与否是为节气“至”与“未至”的体现,人体六经经气亦与其交相呼应,正如《素问・天元纪大论》所云:“寒暑燥湿风火,天之阴阳也,三阴三阳上奉之。”而若自然六气与人体六气之“开阖枢”不相呼应,则构建出自然六气与人体五脏皆并列为疾病的机要本质,即“病机十九条”,体现同气相求的气化同源同构性[20]。

4　六经气化学说为六经“开阖枢”理论之运用

三阴三阳“开阖枢”是六经气化功能的具体表现形式。张志聪云:“根结者,六气合六经之本标也。开阖枢者,脏腑阴阳之六气也。终始者,经脉血气之始终也[21]。”将经脉脏腑气血、标本中气学说和开阖枢理论相结合。陈修园[22]据此理论进一步注解《伤寒论》,用于六经的分经诊治。唐容川[23]提出形气统一气化观,将“开阖枢”的主体定为有形脏腑经络与气化的统一体。后世医家又从六经欲解时[24]、玄府理论[25]、方剂的药物作用机理[26]等方面解释六经“开阖枢”理论的运用,使此理论逐渐由抽象哲学思想向具象物质基础拓展延伸。现以标本中气从化理论和脏腑别通论为例阐述六经气化学说在六经“开阖枢”理论中的应用。

4.1　标本中气理论　标本理论与根结理论的初始含义相同,均用于标记经络起点与终点,有经气流通之意,且二者对应经气流通的方向相同[27]。标本中气理论由《素问・六微旨大论》提出,在经络理论的基础上,参以运气学说,将天之六气与人体六经经气相联系。以“厥阴”所述为例:“厥阴之上,风气治之,中见少阳。”说明厥阴有风木之象,“两阴交尽”而主阖,生理状态下厥阴体阴而用阳,其中“体阴”是“厥阴为阖”的物质基础,体现了其涵纳极盛之阴气的生理特性,而“用阳”是基于“体阴”基础下的功能表现,体现了阳气蕴蕴而生以助气机运化的生理特性。标本中气从化理论见于《素问・至真要大论》,云:“阳明厥阴,不从标本从乎中也。”厥阴经气在生理状态下的运转过程中易产生阴极阳生的风火之象,所以从乎中气少阳火化;病理状态下由于阴阳胜复相互斗争,临证可见厥热往来胜复的开阖胜复之象,这与少阳病特征之一——寒热往来、正邪斗争

极其相似，故厥阴阖阴气以待阳气来复之性与少阳枢机之性相互为用。

4.2　脏腑别通论　三阴三阳之气与脏腑相合，形成表里呼应、上下协调的脏腑经络系统，而“开阖枢”正是贯穿其中的气化规律，拓展解释了脏腑之间的内在联系，即脏腑别通论（脏腑旁通论）。明代李梴在《医学入门·脏腑》中引用《五脏穿凿论》[28]之脏腑别通论的观点，并进一步阐述发挥。杨朝义[29]将董氏奇穴、开阖枢理论和脏腑别通论三者相结合，认为“相通”意指气化相通，即开阖枢属性相同的脏腑之气化相互贯通联系，建立了一种以“趋性”为主要特点的脏腑气机运动形式。例如，厥阴与阳明均主阖机，手阳明大肠以与足厥阴肝主要的气化功能分为内潜阳气与阴血，阳气升而不妄行，阴血生而不妄溢。相反，凡相通之脏腑但若一方气机不利则会产生开折、阖折、枢折等病变，治疗时不仅应治本脏腑病证，更应在整体开阖枢气机运化的指导下治疗相关脏腑。

5　结语

六经“开阖枢”理论始源于“气一元论”，通过象思维展现出部位阴阳与四时阴阳的轮转规律，经脉脏腑气血的生理病理状态是六经“开阖枢”理论的物质基础，气机升降出入是其功能状态，为深入理解六经“开阖枢”理论的形成背景和临床应用提供了理论支持。

参考文献：

[1]郭铭嘉，张瑞娟，任红艳.《管子》“气一元论”对《黄帝内经》理论构建的影响[J]. 浙江中医杂志，2023，58(4)：241－243.
[2]孙志其，韩涛. “开合枢”的哲学内涵及“枢病”理论在中医学中的应用[J]. 中华中医药杂志，2018，33(5)：1699－1702.
[3]纪鑫毓. “象－气－神”三位一体中医诊疗思维模式的内涵与应用研究[D]. 北京：中国中医科学院，2022.
[4]刘晓辉. 中国古代北斗信仰对中医发展的影响[J]. 中国中医急症，2013，22(9)：1518－1519，1524.
[5]齐豫生，夏于全. 淮南子[M]. 长春：北方妇女儿童出版社，2006：20－21.
[6]韦兵. 道教与北斗生杀观念[J]. 宗教学研究，2005(2)：135－139.
[7]刘晓辉. 中医“门户”概念起源考[J]. 湖北中医药大学学报，2014，16(3)：62－64.
[8]陈昱良，苏庆民.《黄帝内经》“开阖枢”理论与干支合局的关系[J]. 中华中医药杂志，2018，33(7)：2751－2753.
[9]张作良，毛慧芳，梁永林. 基于开阖枢理论图解赵志付教授治疗情志病“柔虚证”[J]. 中医药学报，2019，47(3)：87－90.
[10]王居易. 经络医学概论[M]. 北京：中国中医药出版社，2016：16－82.
[11]王雷，明子荐. 顾植山教授“三阴三阳太极时相图”的启示[J]. 中医学报，2017，32(6)：971－974.
[12]陈明. 六经“开、阖、枢”解读[J]. 北京中医药大学学报，2021，44(9)：789－795.
[13]陈沛锦. 两汉易医思想研究[D]. 北京：北京中医药大学，2021.
[14]林忠军. 汉代天人之学与《易纬》的“身体哲学”[J]. 中州学刊，2022(8)：110－115.
[15]任继愈. 老子新译[M]. 上海：上海古籍出版社，1988：152.
[16]段玉裁. 说文解字注[M]. 南京：凤凰出版社，2007.
[17]许慎. 说文解字[M]. 北京：中华书局，2013.
[18]马莳. 黄帝内经灵枢注证发微[M]. 北京：人民卫生出版社，1994：38－40.
[19]康熙字典[M]. 北京：中华书局，1958.
[20]樊经洋. 论运气七篇的疾病观[J]. 中华中医药杂志，2019，34(12)：5573－5578.
[21]张志聪. 张志聪医学全书[M]. 北京：中国中医药出版社，1999：391.
[22]陈修园. 伤寒论浅注[M]. 北京：中国中医药出版社，2016：178.
[23]唐容川. 唐容川医学全书[M]. 北京：中国中医药出版社，1999：55.
[24]陶国水. 顾植山谈六经病“欲解时”及临床应用[J]. 时珍国医国药，2017，28(7)：1707－1709.
[25]李霖芝，岳仁宋，丁宁，等. 基于玄府学说的湿疹的发病机制及治疗思路[J]. 时珍国医国药，2020，31(11)：2721－2723.
[26]史光伟，李莉，张民，等. 基于开阖枢理论探析木防己汤之方证[J]. 甘肃中医药大学学报，2022，39(1)：16－20.
[27]刘立安，孟月，王育林，等. 基于天人阴阳应象的标本根结体系理论考证[J]. 中华中医药杂志，2022，37(10)：5695－5698.
[28]李梴. 医学入门[M]. 北京：人民卫生出版社，2006：138.
[29]杨朝义. 董氏奇穴针灸学[M]. 北京：中国医药科技出版社，2018：27－29.

收稿日期：2025－02－11

作者简介：鲁瑶（1997－），女，山东青岛人，博士研究生，研究方向：中医临床基础。
通信作者：李立（1980－），女，研究员，研究方向：中医疫病研究。E－mail：lilylove1116@126.com

编辑：秦小川