芳香透邪法治疗温病理论探析*

师小茜

宁夏医科大学中医学院，宁夏 银川 750001

摘要：芳香透邪法针对温病病性、病位、病势等不同，选用质轻、味清之品，配伍辛凉、甘润、苦燥、凉血之品，使邪气由内达外、由里及表、从深出浅，旨在使气机畅达，邪有出路。“怫郁不达”为温病潜在病机，芳香药物多辛温，能行能散，可调畅气机，透邪外出。芳香药物治疗温病应根据是否夹湿或病变阶段灵活运用：邪在卫分时，可采用芳香轻清疏透法、芳香祛湿辛透法；邪在气分时，可采用芳香宣郁透邪法、芳香化湿宣透法、芳香透解秽浊法；邪在营分时，可采用芳香透转法、芳香开窍透邪法；邪在血分时，可采用芳香凉血透斑法；温病后期，邪伏阴分不解，可采用芳香搜络透邪法。

关键词：温病；芳香透邪法；宣透；火郁发之；卫气营血

DOI：10.16368/j.issn.1674－8999.2025.02.051

中图分类号：R254.2　　**文献标志码**：A　　**文章编号**：1674－8999(2025)02－0313－05

Theory Exploration of Treating Warm Diseases with Fangxiang Touxie Method

SHI Xiaoqian

School of Traditional Chinese Medicine, Ningxia Medical University, Yinchuan Ningxia China 750001

Abstract: Fangxiang Touxie method means according to the nature, location and tendency of the warm disease, drugs that are light, clear in taste accompanied with pungent, cool, sweet and moist, bitter and dry drugs that can cool the blood, so that the evil factors can go from the inside toward the outside, from the inside to the surface, from the depth to the shallow lever, in order to make the Qi unimpeded and the evil factors have a way out. "Qi depression" is the potential mechanism of warm disease, aromatic drugs are pungent and warm, functioning in dispersing Qi and regulating Qi activity to dispel the evil factors out. Aromatic drugs should be used flexibly in the treatment of warm diseases according to whether or not the Dampness and the stage of the disease: when the evil factors are in the Wei level, it can be treated with Fangxiang Qingqing Shutou method and Fangxiang Qushi Xintou method; when the evil factors are in the Qi level, it can be treated with Fangxiang Xuanyu Touxie method, Fangxiang Huashi Xuantou method and Fangxiang Toujie Huazhuo method; when the evil factors are in the Ying level, it can be treated with Fangxiang Touzhuan method and Fangxiang Kaiqiao Touxie method; when the evil factors are in the blood level, it can be treated with Fangxiang Liangxie Touban method; when the disease is in its later stage during which the evil factors stay in Yin level and cannot be resolved, it can be treated with Fangxiang Souluo Touxie method.

Key words: warm disease; Fangxiang Touxie method; Xuantou (dispersing and transmitting evil factors to outside); dispersing depressed Fire; Wei Qi and Ying blood

芳香透邪法是温病特色疗法之一，利用气味芳香之品配伍清热、养阴、凉血等药物透温（湿）热邪气外出，贯穿于卫、气、营、血各个治疗阶段，但学术界对该法理论发展、立法依据及临床应用认识不充分，有待进一步探究。笔者通过对文献梳理回顾，对此学说进行整理分析，系统且全面地论述芳香透邪法在温病治疗中的理论发展、立法思想、临床应用、用药特点等，以期丰富温病治法理论，指导临床用药，提高疗效。

* **基金项目**：国家自然科学基金项目（U20A20404）；科技部科技基础资源调查专项资助项目（2022FY102004）；2023 国家中医药管理局温病学高水平中医药重点学科建设项目（zyyzdxk－2023209）；2023 宁夏医科大学校级特殊人才启动项目（XT2023014）；牛阳全国名老中医药专家传承工作室建设项目｛国中医药人教函〔2022〕75 号｝

1　芳香透邪法释义

“透”，即为透达、宣透之意，若“透”为动词与六淫邪气名词联用，如“透风”“透热”等，意为使风、热等由内而外解之；若“透”为动词与部位名词联用，如“透表”“透营”等，意为使邪气出达表、营之外，有“穿透”之意；若“透”为副词与病理产物名词联用，如“透疹”“透斑”，意为使疹、斑充分彻底地发出。

由于芳香药物功效甚多，具有芳香透热、芳香化湿、芳香逐秽、芳香醒窍之功等[1]，可广泛应用于温病治疗中，芳香透邪法针对温病病性、病位、病势等不同，选用质轻、味清之品，配伍辛凉、甘润、苦燥、凉血之品等，使邪气完全、彻底地由内达外、由里及表、从深出浅[2]，旨在使气机畅达，邪有出路。

2　芳香透邪法立法思想

风热邪气、暑热邪气、湿热邪气、燥热邪气、温热邪气等为温病致病邪气，都具有向外、升散、疏泄等特性，这种特性决定了治疗时需因势利导，不可一味祛邪，而应透邪外出。

温邪侵袭人体，肺首当其冲，肺主一身之气，温邪影响肺宣发肃降，致气机郁滞，气郁则化火、化燥、炼液为痰、伤津、耗液，甚者动血[3]。张仲景《伤寒论》、刘河间《素问玄机原病式》中均提到“阳气怫郁”是外感发热的关键[4]，温邪其性外达、升散，但因气机阻滞，表现为“郁拂不达”，《温热经纬》云：“盖气贵流通，而邪气挠之，则周行窒滞，失其清虚灵动之机，反觉实矣[5]。”热盛影响气机流通，加重郁闭；气机郁闭，则湿邪无出路，致火热更盛，故出现郁愈甚而热愈炽，热愈炽则郁愈甚的恶性循环，因此应以宣通气机为主，使气行流转，气行则邪散，邪随气行而外透。

温邪在卫气营血不同的病理阶段产生不同的病理产物，如痰、瘀、湿，这些病理产物可加重气机郁滞，致使火热更甚，进而病理产物继续增加，温邪与病理产物互为因果，互相胶着，因此透邪外出尤为重要。

“温邪热变最速”，起病急、传变快、变化多为温病的致病特点，因此在治疗温病时应以快速透邪为要务，防止病邪进一步向内向下传变。《温热经纬》云：“大凡客邪贵乎早治，乘人气血未乱，肌肉未消，津液未耗，病患不至危殆，投剂不至掣肘，愈后亦易平复。欲为万全之策者，不过知邪之所在，早拔去病根为要耳[5]。”邪应早拔，否则待气血乱、肌肉消、津液耗时，则病入膏肓，晚矣。

综上，温病的病因、病机、致病特点等因素共同决定了治疗温病时透邪法应贯穿始终，无论何种病变阶段皆可使用透邪法，调畅气机、透邪外出。

3　历史溯源

透邪法肇始于《黄帝内经》中“火郁发之”理论，强调顺应火热之性，因势利导，宣透郁热，散邪外出，以恢复气机畅达之平衡状态[6]。张介宾《类经》对此解释：“发，发越也。凡火郁之病，为阳为热之属也。其脏应心主、小肠、三焦，其主在脉络，其伤在阴分。凡火所居，其有结聚敛伏者，不宜蔽遏，故当因其势而解之、散之、升之、扬之，如开其窗，如揭其被，皆谓之发，非独止于汗也[7]。”火邪为阳邪、为热邪，不可郁闭，应据其向上、向外之势使其发越，而非仅仅发汗。因此“火郁发之”理论包含透邪法之意，为其萌芽。汉代张仲景《伤寒论》载麻黄汤、桂枝汤等疏风解表，宣表透郁；白虎汤、竹叶石膏汤等清气化热，亦可生津透邪，发展了透邪之法。

金元时期刘完素在治疗外感风寒，内有郁热时创立了防风通圣散、双解散，又在其中加入荆芥、防风等辛温芳香之物，使解表散邪、清热透里之效更强，进一步发展了透邪之法。张元素创立的九味羌活汤，其中六味属芳香药物，君药羌活宣表化湿，臣药防风、苍术透风除湿，佐以细辛、白芷、川芎祛风宣痹，皆为透邪之法内蕴。

明清时期，温病学派使透邪法运用范围更广，叶天士强调邪气的透达，不过用苦寒刚燥之品，善用芳香开窍之品泄卫透营。《温热论》有 12 处提到“透”，如“初传，绛色中兼黄白色，此气分之邪未尽也，泄卫透营，两和可也；纯绛鲜泽者，包络受邪也，宜犀角、鲜生地、连翘、郁金、石菖蒲等清泄之。延之数日，或平素心虚有痰，外热一陷，里络即闭，非菖蒲、郁金等所能开，须用牛黄丸、至宝丹之类以开其闭，恐其昏厥为痉也”[5]。连翘、郁金、石菖蒲等芳香清泄之物，可入络开闭，除营血分之邪。在卫分时“或透风于热外；或渗湿于热下。不与热相搏，势必孤矣”[5]；在气分“若其邪始终在气分流连者，可冀其战汗透邪，法宜益胃，令邪与汗并，热达腠开，邪从汗出”[5]；在营分“入营犹可透热转气”[5]；在血分“黑而隐隐四旁赤色者，乃火郁内伏，大用清凉透发，间有转红而可救者”[5]。由此可见，“透邪外出”思想贯穿整个温病的治疗过程。吴鞠通遵《黄帝内经》、承叶天士之学，结合己见，著成《温病条辨》，书

中所载银翘散为“上焦如羽，非轻不举”的代表方，以金银花、连翘芳香辛凉，解表透热；白虎汤加减透发中焦气分之热；青蒿鳖甲汤为下焦“搜络透邪”的代表方，方中“以青蒿领邪……且芳香逐秽开络之功，从少阳领邪外出”[5]。吴鞠通认为疹为血络之病，应以芳香透邪，“疹系红点高起……系血络中病，故主以芳香透络，辛凉解肌，甘寒清血也”[5]。雷丰著有《时病论》，书中载有治温六十法，其中直接以“透”字命名且治法中以芳香药物透邪外达的治法有 3 种，“清凉透斑法”中金银花、连翘透血中热邪，治疗温毒阳明发斑；“清凉透邪法”中连翘、淡豆豉透内伏邪热，治疗温邪内伏之证；“宣透膜原法”中厚朴、草果仁、藿香、生姜芳香化浊，透达膜原[5]。

近代以来，温病大家对“透邪法”展开深入研究及应用。按照邪气性质将治法分为清热透邪与芳香化湿两大类。张锡纯认为当温邪在气分时，邪气盛而正气不衰，邪正交争热势不降，郁热较重，因此需清透邪热，即选取清热之品配伍透热外达之物，使在内热郁得解，正气输布，邪有出路；治疗伏气温病时需透郁热，推崇薄荷，认为内至脏腑筋骨，外至皮毛腠理，皆可以薄荷透达，“热在表可助汗、透疹，热在里可透邪、熄风”[8]。秦伯未认为在温病初起时，热邪郁滞在表，正气输布不畅，应当使用味辛性凉之品，以达辛凉解表之功；入营后，热邪郁闭更甚，除清热外需要配伍透邪之品，一般为芳香之物，可达透营转气之功；后期阴虚且余邪内伏，需用青蒿鳖甲汤芳香清泄，方中鳖甲清虚热，青蒿芳香搜络透伏邪外出。董建华[9]强调温病当以调畅气机，宣透邪气为主，散热透邪，选用金银花、连翘、荆芥、薄荷等芳香轻清之物，轻淡透邪。湿热邪气为主时应芳香化湿，调畅气机，因湿气黏腻不易去除，易阻滞中焦脾胃气机运化，因此选用藿香、佩兰、白豆蔻、青蒿等芳香化湿之属，一则调脾胃、促运化，二则化湿气、行气机。蒲辅周[10]认为宣透邪气，驱邪外出是治疗温病的重要方法之一，运用银翘散、桑菊饮、葱豉汤等芳香之剂宣畅肺气。丁甘仁[11]取芳香之品辛散轻灵之性，贯穿于卫气营血各个阶段。赵绍琴[12]认为温病是因温热邪气阻滞气机，治疗关键在于宣透，选用荆芥穗、淡豆豉、薄荷、鲜石菖蒲等味薄辛香升浮之品，小量入药，启调达气血、透邪外出之功。

4　临床应用

芳香药物治疗温病时根据是否夹湿或不同病变阶段有所不同。邪在卫分时，可采用芳香轻清疏透法、芳香祛湿辛透法；邪在气分时，可采用芳香宣郁透邪法、芳香化湿宣透法、芳香透解秽浊法；邪在营分时，可采用芳香透转法、芳香开窍透邪法；邪在血分时，可采用芳香凉血透斑法；温病后期，邪伏阴分不解，可采用芳香搜络透邪法。

4.1　卫分阶段　温病初起，热邪侵犯肺卫，致肺失宣降，卫气郁滞，临床上以发热微恶风寒，舌边尖红、脉浮数为辨证要点，解表透邪为主要治法，旨在透散表邪，阻断其入里之势。根据温热邪气夹湿与否，运用芳香轻清疏透法与芳香祛湿辛透法。

4.1.1　芳香轻清疏透法　此法适用于风温、温燥初起，邪犯肺卫之证，症见发热、微恶风寒，少汗或无汗，口微渴，咳嗽，舌淡红或红，苔薄白，脉浮数。卫气郁滞故发热微恶风寒并见，叶天士有“在卫之可汗也”之言，汗出则气机通、邪气散。此“汗出”非发汗之法，而是通过透邪，宣散在表之邪，津液输布正常，故汗出，如吴鞠通所言：“温病忌汗……亦喜汗解……妙在导邪外出，俾营卫气血调和，自然得汗。”且肺位最高，选用辛凉之品清卫分之热，再以芳香轻清之品助他药上达肺卫，通畅气机，使营卫和，汗自出，也符合吴鞠通“治上焦如羽，非轻不举”之论。常用芳香透邪药：金银花、连翘、菊花、桑叶等，代表方：银翘散、桑菊饮。

4.1.2　芳香祛湿辛透法　此法适用于湿温、暑湿初起，因湿为阴邪可郁遏卫阳，症见身热，微恶风寒，身困。治宜湿热或暑湿并除，但湿性黏腻重浊，不可以大量清热药一蹴而就，需芳香辛温与辛凉之品相伍而用，辛凉可清热，辛温可化湿，气芳香者可疏达气机，使湿邪从表化，湿去则热不独留。常用芳香祛湿辛透药：藿香、佩兰、白豆蔻、香薷、淡豆豉等，代表方：新加香薷饮、藿朴夏苓汤。

4.2　气分阶段　邪在气分，正邪交争加剧，气机郁闭更甚，临床上以高热、口渴、小便短黄、舌质红、舌苔黄、脉数为辨证要点，清气为主兼以透热，旨在达热出表，防止热邪进一步深入营血。根据热邪夹湿与否或湿热、秽浊并见，可采用芳香宣郁透邪法与芳香化湿宣透法、芳香透解秽浊法。

4.2.1　芳香宣郁透邪法　此法适用于温热邪气侵犯气分，留于胸膈，气失宣畅，症见身热、心烦、舌黄、脉数。治以清热宣透为主，如栀子豉汤，方中淡豆豉芳香辛凉，具有宣散透郁之性，可畅通气机，泻热透邪。

4.2.2　芳香化湿宣透法　此法适用于湿热邪气停

留于气分，湿热裹结，气机受阻，清阳不升，浊阴不降，症见发热、头昏、身困酸重、胸脘痞满、苔腻、脉濡。治以芳香化湿为主，祛湿清热并重。常用芳香化湿宣透药：白豆蔻、藿香、淡豆豉等，代表方：薏苡竹叶散。

4.2.3　芳香透解秽浊法　此法适用于湿热秽浊之气伏于膜原，郁闭气机，阻遏清阳。症见寒热往来，头、身剧痛，胸闷呕吐，苔白如积粉等。治以芳香逐秽，疏利膜原为主，以求直达病所，透解秽浊之气。常用芳香透解秽浊药：厚朴、草果等，代表方：达原饮。

4.3　营分阶段　热邪入营分，阴津大耗，心营受损，扰乱心神，临床以身热夜甚，心烦不寐，舌绛少苔，脉细等为辨证要点，清热凉营，透热转气为主要治法，旨在降气分高热，调畅气机，使营分热邪出气分而解。根据神志异常与否，采用芳香透转法与芳香开窍透邪法。

4.3.1　芳香透转法　此法适用于气分热邪未解，内传营分，由功能为主的损害转为实质为主的损害。叶天士提出“入营犹可透热转气”，因营分证除营阴耗伤之外，还兼有气机不畅，故邪被遏于营分[13]。若单纯使用清营之品，如牡丹皮、赤芍等虽有清营之功，但无疏通之意，且药物过于寒凉还有凉遏之弊，更使气机不通，因此需配伍芳香透转之品，可助宣透气机，使营分郁热透出气分。吴鞠通在叶天士“透热转气”思想指导下，在犀角、牡丹皮等清热凉血之品中加入金银花、连翘等芳香辛凉之品，一则养阴，二则宣透，意在运转气机，使邪出有路。《重订广温热论》云：“清其血热，灵其气机，使无形者令其转旋，有形者令其流畅也。盖因温热伏邪，内舍于营，盘踞络中，其血必郁而热，其气亦钝而不灵。”代表方：清营汤。

4.3.2　芳香开窍透邪法　此法适用于营热炽盛，内陷心包，致心营受损，亦或湿热痰浊蒙蔽心包之证，症见身热、神昏谵语等。治宜芳香开窍透邪法，若热闭心包者，选用安宫牛黄丸、紫雪丹、至宝丹“凉开三宝”，以安宫牛黄丸为例，方中“郁金，草之香；梅片，木之香；雄黄，石之香；麝香，乃精血之香。合四香以为用，使闭锢之邪热温毒，深在厥阴之分者，一齐从内透出，而邪秽自消，神明可复也”[5]。若湿热痰浊蒙蔽心包，选用石菖蒲、苏合香等芳香开窍、辛温化痰之品配伍郁金等清营凉血之物，可开窍醒神，代表方：菖蒲郁金汤、苏合香丸。

4.4　血分阶段　邪热深入血分，阴亏津竭，瘀血阻滞脉络或耗血伤络，临床以衄血、出血、发斑、神昏谵语、舌绛、脉弦数为辨证要点，“斑为阳明热毒”，热毒入血，当以“急急透斑为要”，以凉血止血为主要治法。凉血之品多性寒凉，过寒则血凝，血凝则气滞，邪气无法外达，加重邪热内郁之势，因此用之太过有冰伏之弊。而芳香之品大多辛温，可行可散，用量大者，有助热耗津之弊。少量用之，一则芳香药可防止凉血药过寒而气血凝滞，二则大队凉血之品防止辛温芳香之物助热伤阴，共奏凉血散血、助邪气外出之功。在血分阶段使用芳香透斑法，可开门逐寇，因势利导，透邪外出，常用芳香凉血透斑药对：金银花、连翘与犀角、地黄等。

4.5　温病后期阶段　温病后期，正虚邪微，正气无力祛邪外出，余邪则留于阴分血络之中，临床上以入夜身热，热退身凉，脉微为辨证要点，由于邪气深伏阴分，当以芳香搜络之品，领邪外出，故使用芳香搜络透邪法，代表方：青蒿鳖甲汤。方中鳖甲咸寒，养阴清热；生地黄、知母助鳖甲清热；牡丹皮清血中余热；青蒿为芳香透络佳品，搜剔余邪，领邪外出，使留伏阴分之邪得以外透，如吴鞠通所言：“青蒿鳖甲汤以青蒿领邪……且芳香逐秽开络之功[5]。”

5　芳香透邪法使用要点

5.1　辛凉为主，不避辛温　治温用药，以寒凉为主，但不可过量使用寒凉药物，否则有热邪冰伏、气机闭塞之弊，恐生内陷之变。芳香透邪法多选用气香、味辛、质轻、性凉（寒）药物，辛能行、香能散、轻则灵动，助气机流转，透邪外达，连翘、薄荷、金银花、淡豆豉等贯穿于整个温病治疗中。应当灵活配伍适量味辛性温芳香之属，温可化湿邪、开腠理、解郁闭、畅气机，加强透邪之功，如荆芥、防风、白豆蔻等。

5.2　审时度势，以防过及　芳香药物性属温热偏多，且走散之力强，不可过用，以防伤津耗气之弊。温病初起，邪气在卫分时，当以芳香辛凉透热外出，不可使用麻黄、桂枝等芳香性烈之品强发其汗，防止津竭；邪在气分时，使用芳香宣郁、芳香化湿法，注意配伍生津保津之品，但不可使用过于滋腻之品；邪在营血时，阴液耗损过重，除顾护阴液外，更需要注意芳香透邪药物的用量，对于神志异常患者使用芳香开窍法，中病即止，防止芳香走窜之力太过，变生他证。

综上，芳香透邪法适用于温病治疗的各个阶段，由于芳香药物多由辛温之品构成，使用时需要注意与其他药物的合理配伍，如初起不可过于辛温，防止

发汗太过；邪在气分时需配伍生津之品；邪在营血分时还应格外注意芳香药物的用量；非窍闭导致的神志异常慎用或忌用芳香开窍药。

6　后世医家发挥

芳香透邪法广泛用于现代临床中，温病大家赵绍琴强调“温病不是清，而是热郁外达，是宣”，无论病位在卫、气、营、血，亦或是夹湿与否，芳香透邪法始终贯穿其中，发病初起，以邪犯肺卫为主，根据所感热邪不同，运用银翘散等芳香透热。若夹湿者，多配伍藿香、佩兰等芳香化湿，透邪外达；热邪深入气分、营分、血分，辨证论治，运用藿朴夏苓汤、清营汤等配伍清热解毒药物行芳化透达、透热转气之功[12]。

“怫郁不达”为温病的潜在病机，临床上常见因外感、饮食、情志、久病等因素导致邪气郁内，气机不畅，郁而生火。治宜“火郁发之”，宣畅气机，因此芳香透转法还可用于治疗 IgA 肾病，在急性发作期，以柴胡疏利少阳，退伏热；淡豆豉入少阴，透散少阴伏邪，配伍玄参清热解毒，养阴生津，退浮游郁滞之火毒[14]；外科皮肤病也可使用芳香透邪法，如下肢丹毒，以“病在脉络，取辛香以通”之法，利用木香、丁香、乳香、沉香等芳香药，配伍清热解毒、化湿散结之品，达到湿散、热除、病退之功[15]；芳香透邪法还被用于治疗脓毒症，“邪热内伏，瘀毒阻络，内外合邪”为脓毒症病机，与伏气温病雷同，故使用金银花、连翘、荆芥、防风等芳香透散药物，透散热邪、通畅气机，以达“因势利导”之功[16]。

芳香透邪法是温病重要治法之一，强调“给邪以出路”为重要治疗原则。运用芳香药物透热、化湿、逐秽、开窍、搜络等功效，配伍清热解毒、养阴生津之品，共奏“透邪外达”之功。

参考文献：

[1]陈艳娇，张思超，翟珂，等.《温病条辨》辛温芳香药应用探讨[J]. 中国中医基础医学杂志，2020，26(5)：694－695，707.
[2]张天嵩. 论透法在新型冠状病毒肺炎治疗中的应用[J]. 上海中医药杂志，2020，54(8)：16－20.
[3]孙美灵，张思超，张义敏. “透法”在外感热病中的运用[J]. 河南中医，2020，40(5)：674－676.
[4]高奎亮，郜贺，白长川. 白长川汗透泄截法论治外感发热性疾病经验[J]. 中医杂志，2018，59(20)：1730－1734，1741.
[5]曹洪欣. 温病大成 [M]. 福州：福建科学技术出版社，2007.
[6]王靖怡，高嘉良，王阶. “火郁发之”探微[J]. 中医杂志，2019，60(13)：1081－1084.
[7]张介宾. 类经[M]. 北京：中医古籍出版社，2016：846.
[8]方奕芬，叶玺，何皓颋. 张锡纯运用薄荷撷菁[J]. 中国中医基础医学杂志，2019，25(11)：1585－1587.
[9]董建华. 董建华临证治验录[M]. 北京：中国中医药出版社，2018.
[10]蒲辅周. 中医对几种急性传染病的辨证论治[M]. 北京：人民卫生出版社，2006.
[11]丁甘仁. 丁甘仁医案[M]. 北京：人民卫生出版社，2007.
[12]赵绍琴. 赵绍琴临床经验辑要[M]. 北京：中国医药科技出版社，2018.
[13]赵绍琴，胡定邦，刘景源. 温病纵横[M]. 北京：人民卫生出版社，1982：383.
[14]宿家铭，王琳，谢慧迪，等. 柳红芳从伏邪辨治 IgA 肾病经验[J]. 中医学报，2022，37(10)：2139－2144.
[15]张蓓蕾，刘家骅，刘斌. 芳香宣透法联合熏灸治疗下肢丹毒急性期的临床观察[J]. 中医药临床杂志，2023，35(6)：1184－1188.
[16]徐建兴，杨志旭. 从伏邪温病辨治脓毒症经验[J]. 中医杂志，2023，64(11)：1171－1174.

收稿日期：2024－10－10

作者简介：师小茜(1990－)，女，宁夏银川人，医学博士，副教授，主要从事温病卫气营血与三焦辨证研究。

编辑：纪彬