[佳片有约]

镜前镜后
——《南方的北国》精读之四

文_侯　童

曾经在电视上看到这么一段采访——

记者：听说您把 500 万奖金给研究所做了奖励基金？

黄老（固体物理学家黄昆院士）：我还给自己买了辆新车。

记者：您觉得新车和旧车有什么不一样？

黄老：它能准时把我送到所里，准时把我接回家。不会再把我丢在半路。

记者：您的新车是什么牌子的？

黄老茫然（画中画显示黄老的司机坐在新车里得意地抚弄着方向盘）。

……

真真让人惊叹！许多人对固体物理学、对黄老一无所知。短短的一段采访，几句关于汽车的最寻常的对话，却让我们洞悉黄老的赤子情怀。

惊叹之余，我们不能不深思：这位记者，之前搜集查阅了多少资料？做了怎样的采访设计？他何以能“一索引千钧”，且轻巧至此？

调查访问是青少年科学DV活动必不可少的探究手段。优秀的科学 DV 作品中的调查访问，镜前精彩纷呈，镜后所下的工夫更令人钦敬。

反复观摩《南方的北国》调查访问的片段，欣赏其镜前的成功，推想其镜后所做的功课，是此次“一意求”的中心内容。

采访题目（地名“常寒”的缘由）精当（尽管片中甚至没有采访者提问的镜头和声音，我们可以从受访者的回答推测出采访者机智简捷的提问）；受访者的选择准确可信（散步的、遛狗的、家门口的）；受访者的回答由坐实（确实，与别的地方相比，常寒是本宿比较冷的地方，温度要低两三度）而强调（就像常寒这个地名说的那样，比较寒冷，冬天也常常下雪），进而深入（要从温度差来说，虽然也不会影响生活，但觉得确实要低上一两度，从本宿到这里有一个像山一样的地形变化，经常会造成下雪），层次井然。

这些，显然是其镜前的亮点。然沉吟几许，我们不难体会其镜后的劳作与积累，甚至能想象到小组成员埋头查阅资料、讨论采访题目、斟酌受访者的生动画面。

听听名嘴们的经验吧！

杨澜说要依靠团队的力量，要充分掌握背景资料。

敬一丹说质朴、简捷、含蓄是大原则。

水均益说整体设计是大原则。

……

我们说——调查访问的技巧和质量取决于你镜后所做的功课，取决于你之前所做的所有功课，取决于你的文学素养和综合素质。

欣赏经典镜前的精彩，体会经典镜后的艰辛。做足、做好镜后的功课，秀出我们自己镜前的风光无限！■



