



初中探究型课程中微课的应用

文_胡洁婷 / 上海市闵行区七宝第三中学 鲍贤清 / 上海师范大学教育技术系



摘要: 微课作为一种教学资源,丰富了我们的教学手段。但微课本身不会给教学带来直接的深层次的改变。其作用显现于教师将其融合进原有的教学后发生的变化。从本篇开始,我们试图通过案例探索微课在教学中的实际使用。本文通过一个初中课例,讨论微课在探究型课程中的实施策略。

引言

上海市二期课改提出将课程从功能维度上分为基础型、拓展型和探究型课程。初中学段的探究型课程侧重引导学生体验探究过程,学会探究方法,并能运用探究方法进行简单课题的实践研究。而微课的出现为探究型课程教育带来了新的教学方式,它的聚焦主题、形式多样、思想可视化等特点将会改变探究型课程中教师的教学方法和学生的学习方式。

微课在探究型课程中的实施

探究型课程在实施过程中学生学习内容主要包括知识内容、方法内容和体验内容3个方面。微课作为一种新的学习形式,可以渗透于这3方面的学习内容,有效支撑学生学习探究方法。

这里以我校自主设计的“七宝皮影我宣传”探究单元向大家介绍微课在探究型课程中的具体实施。这个教学单元的任务主要是引导学生明确一份完整宣传方案的组成要素并在此基础上设计出完整的宣传方案,最后制作出来。整个单元的重点是让学生能够自主总结、明确一份完整的宣传方案所包含的组成部分和要素,并将小组设计的宣传方案构思完善。这一环节教学实施如图1所示。

微课在实施过程中应用于以下2个方面。

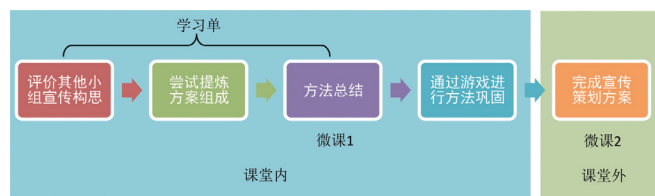


图1 “七宝皮影我宣传”课程实施过程

➤ 微课作为课上资源,支撑研究方法的诠释

探究型课程中强调学生利用研究方法解决问题,但研究方法较为抽象,因此教师在讲解内容时利用微课,尽可能把抽象内容可视化出来,引导学生学习方法、概念。这个微课视频时长2分钟,在课堂内推送给学生。学生在学习单的指导下学习。教师首先引导学生在学学习单上记录和比较其他小组已考虑到的宣传方案要素,并通过观察和讨论草拟宣传方案初稿。此时需要让学生了解一个完整宣传方案的组成,于是教师推送微课1让学生自主学习。如图2所示,微课先叙述完整宣



图2 微课1“宣传方案的组成”



图3 游戏式交互课件

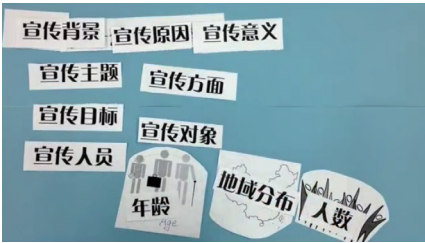


图4 微课2“宣传方案的组成”

➤ 微课作为课外资源，支撑学生自主学习

除了知识点和研究方法，探究型课程中体验性内容的设计也直接影响学生探究学习能力的养成。为了增强学生在探究活动中的体验，微课可以作为课外资源，在学生自主学习过程中提供有效支撑。由于是课外支持性资源，所以在设计过程中需要思考如何提升学生的学习兴趣。例如，本单元中教师为了能让学生在课后能够形成完整的宣传方案，便设计了微课2，并且提供成熟宣传方案案例作为支持。如图4所示，在微课2中首先采用了剪纸式的表现形式，利用纸片的出现和消失实现视线引导，然后在微课设计过程中采用了问题引导、案例列举、信息可视化等教学策略，目的就是让学生在利用微课完成完整宣传方案的体验中，真正理解宣传策划方案这类研究方法的内涵。

基于微课的探究型课程对学生的影响

探究型课程的目的是让学生学会学习，因此探究型课程

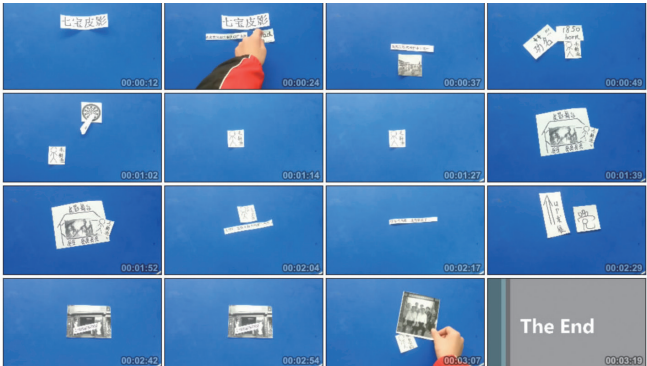


图5 学生作品

传方案应该具有完整的组成要素，其次用简单话语告诉学生组成要素的内容和必要性。

同时，教师采用游戏的方式，引导学生在学习微课1的基础上进一步寻找和识别小组方案中还缺失的要素，通过交互课件加深对宣传方案组成部分的理解，如图3所示。

表1 问题分解表（部分）

问题分解1（学生填写）		问题分解2（学生填写）
如何制作剪纸式视频	视频内容	• 视频基本内容如何确定 • 在基本内容确定过程中，哪些网站可以找到相关资料 • 录音脚本编写中，语言叙述需要注意哪些 • 视频呈现内容和录音文字内容不一致，内容之间有何种关系 • 录音脚本编写中哪些内容需要提取出变成图片展示 • 文字变成图片的过程中，有哪些好的图片网站可以使用
	制作工具	• 微课视频中使用了哪些工具 • 有无其他类型支架可以更稳固，不易抖动 • 除了单击屏幕按钮，是否有其他工具可以远距离遥控录制节奏 • 有无可以直接后期处理的摄像类APP

更加关注学生3方面能力：学生自己会不会想问题；会不会自己设计解决问题的方案；能不能解决和处理好问题^[1]。

微课作为一种探究型课程的新的教学方式，不仅能够让学生学习课程中知识性和方法性内容，还能从微课内容和形式中寻找感兴趣的问题，并在教师的指导下进行问题解决并有所收获，最直观的体现便在学生经历学习微课之后提升为自己设计类似微课作品的过程。

本单元中，根据宣传方案制作宣传作品阶段，也是学生将宣传策划方案方法本身的学习上升到方法实施和应用阶段。学生在这一过程中不断遇到挑战和问题并尝试解决。有小组受到微课启发决定制作类似的视频作为宣传产品。但设想是美好的，实现是有距离的。于是，他们在这探究单元的过程中，又形成了自己感兴趣的问题——如何制作剪纸式视频。此时教师提供问题分解表格，引导学生进行问题分析，如表1所示。

学生在提出问题、解决问题的过程中梳理各种因素，编写视频脚本，设计制作视频素材，初次拍摄，尝试使用多种APP进行录制，利用软件进行后期编辑，最后他们完成的宣传作品（如图5），以及分享宣传作品背后故事的过程让全班学生眼前一亮。

对教师而言，微课在探究型课程中的应用让探究型课程更加开放，在课程实施方式上也有了更多方法的选择。对学生而言，微课让他们在学习过程中可以更加个性化学习，微课本身也让学生更加主动地从现象中发现问题、收集资料、处理信息，从而得出结论，让他们的创新与实践能力有所提升。

参考文献

[1] 王厥轩. 聚焦：上海研究（探究）型课程新进展. 人民教育，2003（02）