

高校文化安全教育活动组织与开展探究

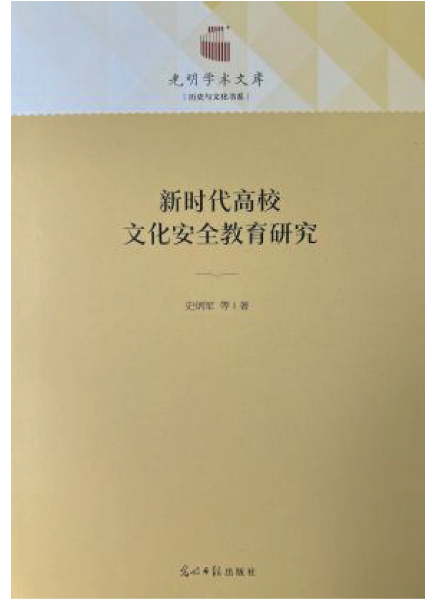
——评《新时代高校文化安全教育研究》

新时代高校文化安全教育是国家安全教育的重要内容,也是高校思政教育的重要组成。加强高校文化安全教育是事关国家安全和国家前途命运的重要任务。随着全球化进程的推进,西方文化霸权主义和多元社会思潮使我国文化安全面临严峻挑战。高校作为学术创新和文化遗产的重要阵地,承载着维护文化安全的重要使命。因此,组织和开展高校文化安全教育活动,对于增强大学生文化自觉和文化自信,坚定理想信念,自觉抵御不良社会思潮侵蚀,维护国家安全和国家利益具有重要意义。

高等院校是人才培养和文化遗产与生产的重要阵地,随着全球化进程的推进,我国高校的文化安全面临着巨大挑战。《新时代高校文化安全教育研究》一书深入探讨了当今高校文化安全面临的问题,全书共8章。第1章介绍了国内外的文化安全思想,为全书提供了坚实的理论基础。第2章分析了西方文化霸权主义的理论基础、根源与形式,以及对高校文化安全的危害,并提出了高校应对文化霸权主义的对策。第3章探讨了网络文化的内涵与特点、社会功能,以及对高校文化安全的影响,并强调了加强高校网络文化安全监管的重要性。第4章阐述了思政课作为高校文化安全教育主渠道的科学内涵,讨论了高校文化安全与思政教育的融合及挑战,并提出了紧紧把握高校意识形态工作领导权的方法。第5章分析了高校师德师风的文化意蕴、大学文化建设的关系以及引领师德师风建设的必要性,并提出了相应的措施。第6章探讨了当今大学生的心理健康状况、犯罪问题及其原因,强调了大学生心理安全教育与心理健康干预的重要性。第7章研究了全球化背景下跨文化交流中的文化安全问题,并提出了我国高等教育面向国际化的发展思路。第8章阐述了文化创新对社会进步、民族复兴的作用及与青年责任的联系,强调了文化创新对高校文化安全的重要意义。

作者指出,大学文化安全是国家总体安全的有机组成部分,在应对西方文化冲击和构筑国家文化安全屏障中处在前沿位置。全球化是不可避免的现实,这对文化安全提出了新的挑战,也是文化安全建设必须考虑的重要因素。意识形态安全是文化安全的核心,维护意识形态安全对于保持政治稳定至关重要。坚定的文化自信是维护文化安全的重要基础,而文化创新则是提升国家文化软实力的关键。为应对这些挑战,高校需要加强文化安全教育的顶层设计和资源配置,强化思想阵地建设,提升大学生的文化自觉和文化自信。同时,还可通过丰富校园文化活动、加强网络文化监管等途径,提高文化安全教育的针对性和实效性。

笔者认为,高校作为文化传播与创新的摇篮,其文化安全状况直接关系到国家的文化安全和社会稳定。加强高校文化安全教育,提高大学生的文化安全意识,对于维护国家文化安全、推动社会和谐发展具有重要意义。首先可以增强文化安全意识。通过开展文化安全教育活动,可引导大学生深刻认识文化安全的重要性,增强其文化自觉和文化自信,从而自觉抵制不良文化的侵蚀,维护国家文化安全。其次可以提升大学生文化素养。文化安全教育活动有助于大学生深入了解中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化,提升其文化素养和文化鉴赏能力,为传承和弘扬中华文化奠定坚实基础。然后可以促进文化交流与互鉴。在全球化背景下,高校应鼓励大学生积极参与国际文化交流,学习借鉴其他国家的优秀文化成果,同时传播中华文化的独特魅力,推动世界文化的多样性和共同发展。最后可以培养跨文化交际能力。通过文化安全教育活动,大学生可以掌握在不同文化背景下进行有效沟通的技巧,增强其跨文化交际能力,为未来国际交往和合作打下良好基础。目



书名:新时代高校文化安全教育研究
作者:史炳军,等
出版社:光明日报出版社
ISBN:9787519465551
出版时间:2023年3月
定价:95元

前,许多高校已经意识到文化安全教育的重要性,并尝试通过开设相关课程、举办讲座、组织文化交流活动等方式开展文化安全教育。然而,这些活动往往缺乏系统性和针对性,面临着诸多挑战,难以形成有效的教育合力。第一,大学生对文化安全的认识不足。部分大学生对文化安全的认识不足,缺乏维护国家文化安全的意识和责任感,他们在面对西方文化冲击时,容易盲目跟风,忽视中华文化的独特价值和重要地位。第二,活动形式单一,缺乏吸引力。部分高校在文化安全教育活动中,过于注重理论知识的传授,忽视了活动的实践性和趣味性,导致活动形式单一,缺乏吸引力,难以激发大学生的参与热情。第三,活动资源有限,难以覆盖所有大学生。部分高校在文化安全教育活动中,面临着资源有限的问题,导致活动难以覆盖所有大学生,部分大学生无法获得有效的文化安全教育。

针对高校在开展文化安全教育活动中存在的挑战,笔者建议采取以下措施和策略开展活动。一是要加强顶层设计,完善教育机制。高校应根据国家文化安全战略和大学生成长成才需求,制定科学合理的文化安全教育规划。规划应明确教育目标、教育内容、教育形式和教育评估等方面,为活动的开展提供有力保障。高校还应建立完善的文化安全教育机制,包括教育管理制度、教育资源整合机制、教育评估机制等。通过机制建设,确保文化安全教育活动的有序开展和持续改进。二是要丰富教育内容,创新活动形式。高校应充分利用校内外的教育资源,整合优质的文化安全教育内容,可以邀请专家学者、文化名人等走进校园,为大学生提供丰富多彩的文化安全教育讲座和报告。同时,还可结合大学生的特点和需求,开发具有针对性和实效性的教育课程和活动。高校还应创新文化安全教育活动的形式,提高大学生的参与度和兴趣,如组织文化沙龙、文化论坛、文化展览等互动性强、参与度高的活动,让大学生在轻松愉快的氛围中接受文化安全教育。此外,还可利用新媒体平台开展线上文化安全教育,扩大活动的覆盖面和影响力。三是要加强师资队伍建设,提升教育质量。高校应组织教师参加相关的学术研讨会、培训班等活动来加强高教师的文化安全专业素养和教学水平,提升教师的学术能力和实践经验;还可建立教师激励机制,鼓励教师积极参与文化安全教育研究和活动组织;高校也应积极引进具有深厚学术功底和实践经验的优秀文化安全教育领域的优秀人才来充实师资队伍;高校还能够通过招聘、引进等方式,吸引国内外优秀的文化安全教育专家和学者加入高校教育团队。与此同时,还可建立人才引进和培养机制,为高校文化安全教育事业的持续发展提供有力保障。四是要加强校园文化建设,营造良好氛围。高校应加强中华优秀传统文化的传承与创新,营造浓厚的文化氛围,还要鼓励大学生积极参与传统文化的传承与创新活动,为中华文化的繁荣发展贡献力量;高校也应积极传播社会主义先进文化,弘扬社会主义核心价值观;还可通过组织各种形式的活动,引导大学生树立正确的三观。五是要加强国际交流与合作,拓宽视野。高校应加强与国际文化机构的交流与合作,拓宽大学生的国际视野,例如,可以组织大学生参加国际文化交流活动、海外研修项目等,让他们更加深入地了解不同国家和地区的文化特色和发展状况,又可邀请国际文化专家来校讲学或开展合作项目,促进中外文化的交流与融合,还可通过借鉴国际文化安全教育领域的先进经验和实践成果,提升本校文化安全教育活动的质量和水平,如通过参加国际学术会议及学术研讨会等活动,了解国际文化安全教育方面的最新动向和发展态势。同时,还可与国际文化安全教育机构建立合作关系,共同开展研究项目或交流活动。

总之,新时代背景下高校文化安全教育活动的组织与开展对于维护国家文化安全、培养大学生文化自信具有重要意义。通过加强顶层设计、完善教育机制、丰富教育内容与创新活动形式、加强师资队伍建设以及加强校园文化建设等措施,可有效提升高校文化安全教育活动的实效性。未来,随着信息技术的不断发展和大学生需求的不断变化,高校文化安全教育活动的形式将更加多样化,内容将更加丰富和深入,组织将更加系统化和规范化,师资队伍将更加专业化和多元化以及国际交流与合作将更加广泛和深入,这将为高校文化安全教育事业的持续发展提供有力保障。

(杨帆/福州外语外贸学院外国语学院/副教授)