

幼儿地震灾害自救常识教育初探

——幼儿园科普教育纪实

龙海云 田力 姚奕婷

2008年5月12日,四川汶川发生了震级为MS8.0的特大地震,整个中华大地为之震颤,数以万计普通百姓的命运因此改变。作为地震行业的普通工作者,除本职工作之外,我们更加迫切地感觉到有责任和义务,贡献我们的知识与力量于公众地震科普教育当中。地震虽然不可避免,但是可以让包括孩子们在在内的社会大众了解相关的背景知识,知道一些基本的防范措施和方法,在当今的中国,尤为必要。

孩子是家庭的希望,也是我们祖国的未来。5·12汶川特大地震之后的余震不断,社会公众对地震应急常识的需求也随之急剧增加。我们需要从娃娃抓起,对他们进行关于地震灾害自救意识的培训,并让他们知道,灾难不可避免,但可以通过一定的手段加以防范,达到降低灾害的程度。很多国家都把灾害知识作为一种系统的教育形式对待,从幼儿开始向孩子们灌输安全知识,使防灾教育贯穿学生学习的全过程。例如:美国与日本的大多数幼儿园,就经常举行针对幼儿特点的突发灾害的应对演习。

在那段非常特别的时间里,我与全国的老百姓一样,从不同渠道每时每刻关注着灾区的一点一滴,心急如焚的同时,也想在工作时间之余,为防震减灾教育做些具体的事情。5月15日,也就是汶川地震的3天后,我给女儿所在的幼儿园捐赠了一批地震科普漫画书籍和光盘。该班老师于是和我商量,是否可以给孩子们讲讲地震科普知识和地震应急常识。她说道,

这几天孩子们从电视、老师、父母那儿知道了四川汶川大地震的事情后,自愿将压岁钱捐给灾区的小朋友,并画画祝福灾区小朋友早日到达安全的地方,非常感人。您是从事地震相关工作的,能否将地震灾害自救意识的培训对孩子们和老师讲讲?

以前,我在一些报道中也了解到对中小學生进行地震灾害自救意识的培训情况,但如何针对三至四岁孩子们的特点,进行关于地震灾害自救意识的培训,成为摆在我面前的一道难题,这么小的孩子能够接受吗?虽然存在着这许多疑问,对我来说也是一个新的挑战,但我还是满口答应了下来,因为我觉得这确实是一件非常有意义的事情。

我本人曾经在日本生活过4年,知道日本的地震科普和地震灾害自救意识的日常培训工作做得非常到位,而且也有专门针对幼儿的内容,于是,首先在网上寻找一切可以利用的资料,并且寻求系统内外有关研究专家的技术支持,制作好了一个通俗易懂且集趣味性与启发性一体的相关PPT培训材料。

5月23日上午,也就是大地震发生11天后,我应邀为该园一个幼儿中班的小朋友们进行了一场以“四川汶川大地震之后”为主题的地震科普知识,以及地震灾害自救常识的教育讲座,给孩子们上了一堂生动、活泼的地震科普和地震灾害自救意识的培训课;同时,孩子们课上的出色表现,打消了我先前留存的一切顾虑,体

收稿日期:2008-11-21

作者简介:龙海云,供职于中国地震局技术市场信息中心;Email:longhaiyun@seis.ac.cn

会到了从事这种工作的巨大成就感。

通过此次地震科普教育进入幼儿园活动的开展，孩子们不仅学到了地震科普知识，而且对防灾常识有了初步的了解。下面是我本人通过这次活动，总结的一些针对幼儿特点进行地震科普知识讲座尝试的心得体会，希望能和地震科普志愿者分享。

1. 需要注意孩子们的承受能力

幼儿教育具有自身鲜明的特点，要越简单越好，并自始至终需要建立与孩子们的良好互动环境；同时，绝不能够给孩子看太血腥的场面。有些幼儿园对5岁的孩子们进行灾难教育是一件好事，但是却不加选择地观看灾区的图片，如：躺在废墟下的孩子，只有一只穿着漂亮鞋子的小脚露在外面；在断壁下，躺着一具具孩子的尸体。其实，这些图片对于心智成熟的大人也是一种考验，记得我看这些图片的时

候，从心里弥漫开揪心的疼痛，伴着我的眼泪无声地流淌。

2. 建立一支包括地震科普知识教育在内的志愿者队伍

现在，那些孩子们一见到我，都亲切地称呼我为“地震妈妈”，这让我感到无比地欣慰，我愿意把我知道的所有关于防震减灾的知识都告诉孩子们。我认为，像我这样无数个单个的力量，可以汇聚成一股庞大的源泉。地震科普是全社会的共同任务，组织和依靠广大地震科技人员及各阶层专业人员，建立一支包括地震科普教育在内的志愿者宣传队伍，是地震科普工作面向社会、面向群众的重要举措。志愿者队伍是防震减灾等专业力量的有效补充，有利于最大限度地发挥减灾救灾能力。

3. 充分利用电视在内的宣传媒体

谁都会为在四川汶川大地震中，幼儿园老



图1 “老师，为什么会发生地震？”



图2 小朋友对古代地震传说有着自己独特的见解



图3 小朋友们争先恐后地回答问题



图4 “我们想跟灾区的小朋友说——加油！加油！”

师舍身为孩子挡垮塌的水泥板的事迹所感动,同时又真心地希望悲剧不能再重复。建议开辟“地震妈妈”之类的公益性儿童节目专栏,让全中国的孩子们都能了解防震减灾的知识。让我们关爱生命,远离灾害。

地震,特别是巨大地震,对我们人类是一场灾难,一场注定会使无数家庭家破人亡的灾难。地震,同时又是一盏明灯,照亮了地球内部,为我们人类了解我们生活的地球,提供了迄今最为重要的一条途径。应让孩子们了解地球、爱护地球,在勇于面对困难与痛苦的同时,以一个欢乐的心态,携手共创美好的未来。

我们在课后刻录了相关资料,分发给该幼儿园老师及部分幼儿家长。这些光盘等宣传资料,目前已在多所幼儿园播放。有些孩子的家长希望我们能够去他们单位,对成人进行类似的地震科普知识及自救常识的讲座。还有些孩子家长是小学或中学的老师,他们希望我们能够结合小学生、中学生的特点,有针对性地制作《小学地震科普知识讲座》、《中学生地震科普知识讲座》等系列科普宣传材料。

感谢我的同事田力、姚奕婷与我一样也自愿成为一名志愿者,并自始至终成为我的合作伙伴;感谢中视听影视公司,制作了有关幼儿地震科普知识讲座的光盘。

·观点·

中国传统文化与我国现代科技馆的建设

我国现代科技馆文化是一个新兴领域,需要广泛深入的研究探讨。什么是现代科技馆文化?概括说是我国现代科技馆自身对周围世界的自我认知和价值认可。具体说就是它用什么思想去思考外部世界,并且它以什么样的道德观念来管理自己衡量他人,以及它追求的自我远景目标等等。可以这样说,优秀的现代科技馆文化就是现代科技馆实现快速发展的动力源泉。

我国现代科技馆作为一个文化传播机构,中国传统文化在其中占据主导地位,它肩负着传播科学文化,促进科技发展,向青少年普及科技知识,提高我们全体国民科技素质的重任,它正行走在历史的长路上,任重而道远。

中国传统文化中不仅有许多非常精辟的做人处事的道理,还有许多促进社会和谐世界大同的道理,认真学习其中正确的理论,对于我们树立正确的人生观和世界观是很有好处的。中国传统文化不是腐朽落后的,相反,它是博大精深充满生命力的一门学问,中国传统文化在现代科技馆思想建设上面将发挥重要作用。

历史告诉我们经济大发展后面带来的必然是文化大繁荣,我国现代科技馆事业要积极纳入到中国文化中去,一起迎接文化繁荣时代的到来。中国文化的大繁荣不是一个横断面,它是有其内在的连续性的,它是在继承发扬中国传统文化基础上形成的,带有鲜明的中国色彩,蕴涵深刻的中华文化,包含高度民族创造力,为中国整体利益服务的文化繁荣。我国现代科技馆要明智的立足时代,沉着迎接挑战,满足自身发展,让中国传统文化在现代科技馆里居于核心地位,顺应中国文化的主流发展,为中国经济建设服务,满足国民对科普知识的需求,这样才能在我国文化大繁荣的春天里盛开出绚丽花朵。

中国传统文化是建设我国现代科技馆、加强我国青少年科普知识宣传、提高全体国民科技素质的重要思想基础。传统不等于腐朽,相反,传统是经过时间检验的智慧精华;传统不等于保守,相反,传统是在不断总结中前行的步伐。我国现代科技馆事业起源于西方,但是,从它生长在中国大地上那一刻起就归属于中国文化,并且,它最终将随着历史的进程纳入到中国文化中去。

(河北省科学技术馆 王晓帆)