

“草根科普”与“科普创新”

汪 志

对“草根科普”，有人认为：“大概是与政府行为的各种科普活动相对而言。从建国伊始，我国的科普工作就被纳入政府工作之中，文化部科普局、中华全国科学技术普及协会、中国科协先后承担全国科学普及组织工作。随着改革开放的步伐，中国科普作家协会、科普研究所陆续成立，一大批专门从事科普创作的专业人士聚集一堂，几十年来创作了大量让公众喜闻乐见的作品。”

如果说“草根科普”就是指“与政府行为的各种科普活动相对而言”，那这么多年来，很多科普作家、民办科普机构（包括一些民办的协会、学会、研究会和民办科普非企业单位等）的科普活动和科普创作也都可以属于“草根科普”了。因为在全国各地，特别是不少基层，这类科普作家、民办科普机构的科普工作很多都没有能纳入当地“政府行为的各种科普活动”，也没有能纳入当地公共财政的“科普经费”开支或支持范围；他们所从事的科普活动和科普创作虽然不少是按科普法和政府的科普要求或计划在进行的，“草根科普”们的不少成绩还被写进了当地一些科普工作的总结之中，其中有的还在国内外产生了一定的影响，但这些科普作家、民办科普机构的科普活动和科普创作基本上是自己出经费，很多人是在自费出书搞科普；这类科普作家和民办科普机构的人员，多属工薪阶层，一般收入都不高，他们同样也可以说“是‘野生’的，不是‘家养’的。他们全凭对科学的爱好和忠诚，自觉自愿、

有滋有味地写科学文章，而不是愁眉苦脸、搜索枯肠，奉命搞‘科普工作’，并不断抱怨国家没有给以足够重视和扶植”。这些“草根科普”，一直在为新中国的科普事业添着瓦、增着辉！他们所反映出来的那种执着精神，在今天新的历史时期，仍然是十分可贵的！

时代在前进，科学在发展，而且我们今天面临的又是社会主义市场经济，这对科学普及和科学传播工作也提出了很多新的要求，那就是必须科普创新！科普的理论、科普的机制、科普的形式都需要创新！

在过去，一个科普作家一支笔、一张纸就可以创作搞科普，一张嘴作报告就可以宣讲科学知识。而今天，随着人们生活 and 物质文化需求水平的不断提高，对科普和科学传播的形式、手段等也有了新的要求，科普活动和科普创作的工作成本在不断增大，像过去那样仅靠个人一部份薪金去搞科普活动和科普创作的办法在今天就并不是那么容易的了。那又该怎么办呢？这正是当前困扰我国很多科普作家和民办科普机构的一个大问题。我们还看到，按现行的一些管理规定，个人或未注册的机构、组织自己去社会上搞公开的科普活动似乎并不是不太合法的；而就以科普为主要宗旨的民办非企业单位来看，他们去注册除了需要有规定数量的注册资金外，一些地方还规定其活动的所有资金往来只能用税票。也就是说，对这样的“草根科普”有多方面的限制。一是不能从事营利活动，当然就不可能有任何收入，而要

收稿日期：2009-10-12

作者简介：汪 志，中国科技新闻学会科学传播专门委员会理事，中国作协、中国科普作协会员，四川省作协、四川省科普作协会员，
Email: mysn_88@163.com。

争取到政府和社会的科普资助又是难上加难。虽然有能力从事科普，可他们缺乏从事科普的经费和条件。二是所有资金往来，包括兴办人自己再出资去搞那些纯科普活动，若要收据也只能开税票，这就是说他们出钱去搞科普还得交一次税才行。当然，还有不少与当前新形势不相符的条条框框值得研究。虽然一些地方也发了关于申请科普项目经费和科普减免税费的文件，但那些科普作家个人和民办科普机构要想得到又是何等地不容易！据了解，有一个地方很多科普作家们多年来为争取当地科普经费八方奔走，经多方努力，终于这个地方的科普经费从一分钱没有到现在一年财政安排了几十万。然而这些科普作家和民办科普机构的科普项目仍难得到资助，或是有关的部门相互推诿；或是主管部门就直接公函告之，这些经费他们自己每年搞几次“科普”活动和开有关科普会议都不够。那当然就是说，在这些地方要搞科普公益事业的科普作家和民办科普机构仍只能是无米之炊了！虽然也有文件规定，民办科普机构的活动经费来源是政府支持、社会资助、自己筹集，但现在只有靠个人自己出钱才能维持其公益科普活动的不在少数。问题又在于这些能搞公益科普事业的人很多都是低薪阶层，他们根本就不可能有很多的钱。所以某市曾有一位社科联主席，针对这一现象，在他发表的一篇文章中说：有钱有权的人不搞科普，搞科普的人又无钱无权。

科普本来是利国利民的大好事，当前却受到了一些不合理机制的影响和束缚，政出多门，矛盾不少。虽有宪法的规定和科普法，可是以“科普”之名争部门之利的却大有人在。在“2008年度中国十大科普事件”中获胜的“科学松鼠会”，其创始人姬十三近日好像也在开始被类似的问题所困扰。在问及他们“热火朝天的激情能持续多久”的问题时，“姬十三告诉记者，这也是他们思考最多的问题。他们一方面在加强自身能力建设上下工夫，组织20多位志愿者一起翻译《科学写作教程》，放在网上帮助‘松鼠们’提高写作能力。同时组

织征文，培养更多作者（松鼠会有很高的准入门槛，进入其中成为能自由发稿的作者需要经过严格的能力考查）。过完春节，姬十三还计划到各个大学去和有同样兴趣的大学生们聊天，培养更多的作者和读者。另一方面他们也在探索和尝试‘自身造血’，理想的状态是线下有一部分活动能够获得收入，来支撑其他的纯公益事业。他们的第一本作品集《当彩色的声音尝起来是甜的》已经出版，但出版所得收入推到众多作者头上仍是杯水车薪”。

相比之下，“科学松鼠会”的处境目前在“草根科普”中还算是好的。他们得到了很多激励，不管是对“科学松鼠会”或是每一个“松鼠”个人，这都将是一个前进的动力，很利于他们挺起胸膛去克服面临的困难和问题。而那些众多埋头进行科普活动和科普创作的科普作家和民办科普机构，日子并不比姬十三他们好过，有的还要艰苦和困难得多。不过，“科学松鼠会”的事迹、经验和精神，正在使他们受到新的激励和鼓舞。我们还看到，在一些基层，特别是一些边远山区，几百元、几千元、万把元就可以救活、扶持一个很有用的科普项目或民办科普机构，其实这还抵不上有些天天在闹经费不够的行政机关的一次公款请客费！然而就是因为这几百、几千、万把元钱，就把对当地一些经济、社会发展很有用的科普项目和民办科普机构难倒了、压垮了！

科普创新，在当前一个重要的问题是科普的机制要创新！要按照宪法、科普法和中共中央关于加强科普工作的意见，不断理顺、健全、完善我国的科普工作机制。比如说，任何部门都不能视“科普”为已有，有利就争，有问题就推；受政府资助的科普社团，更应该真正成为在科普问题上政府联系公众和“草根科普”们的一个桥梁，成为科普作家、科普工作者、爱好者之家，而不能把自己也变成纯行政机关，只在那里发号施令、上下指挥，不去作具体的科普工作；要研究所谓“草根科普”这样的一些问题，比如：那些搞具体科普活动、从事具体科普创作的科普作家和民办科普机

构,其工作成本应该如何合理解决?特别是他们参与当地政府科普工作的那些智力投入和劳动应该得到什么样的回报?等等。

如果今天仍然要我们的科普作家只靠自己个人出钱去搞科普创作,自己拿钱去出书、送书,要民办科普机构自己全部出资去搞科普活动,这样的科普能维持多久?会有多少人愿去当这样的科普作家和从事这样的科普活动呢?这并不是说要把这些“草根科普”从“野生”变成“家养”,而是说政府要在政策、条件、资源等方面给予一定的扶持,要像支持民营企业、民办教育那样支持民办科普事业。如果我们能在这方面下一些功夫,大力扶持有条件的科普作家创作一批好的科普作品,大力扶持一批有一定影响的民办科普机构做强做大、去进行一些新的探索,恐怕对推动科普创新也是会很有好处的。

实际上,为适应地方经济、社会发展的需要,每个地方也都需要有一批能结合当地实际进行科普创作的科普作家,有一批能满足当地公众科普需求的民办科普机构。他们既可以为“政府行为的各种科普活动”服务,又可以成为繁荣当地科普事业的一支很好的补充力量。关键是有关部门要去认真研究有关的政策,要为他们的发展提供、创造必要的条件,这也是当前科普创新中一个很值得研究

和亟待解决的问题。

有人说“我国科普事业主力正由科学家向职业科普人员转变”,那么就需要建立一支能适应市场机制的职业科普队伍,包括科普专家、科普作家和民办科普机构,等等;要像发展我国体育、电影、教育等事业那样,认真研究在社会主义市场经济条件下发展科学普及和科学传播的问题;要进行引入市场机制的探索,特别是要让从事非政府行为科普活动的那些“草根科普”们,既能得到政府的大力支持,又能有适应社会主义市场经济发展的本领。

我们还应该意识到,任何企业、单位,对其产品、工作所涉及的知识,都有向公众进行普及的义务,而科普和科学传播也有着自身的规律和要求,并不是任何人、任何部门都可以随便就能做好的。按照今天的社会分工,也不能要求这些企业、单位个个都像过去自己也办学校、医务室那样搞“科普”的小而全。他们要完成科普的任务,较多的是应与科普专家、科普作家和专门的科普机构进行合作,这也是科普专家、科普作家和专门科普机构的一个重要用武之地!

我们在对科普创新进行研究和探索中还发现,实际上科普与科研、生产发展、产品销售、学校教育等之间都有着重要的关系,只是当前还没有能引起人们足够的重视罢了。

(上接第86页)

进的人文精神。这种精神就像明灯一样将继续照亮我们前行,让我们的科普之路更加宽广通达。

参考文献

- [1] 张岱年. 中国文化概论[M]. 北京: 北京师范大学出版社, 1994: 27-28.
- [2] 卢嘉锡, 吴阶平, 于光远, 陈宜瑜, 卢良恕. 院士思维(卷二)[M]. 合肥: 安徽教育出版社, 1998: 322-332.
- [3] 郭传杰. 中国科学院科技创新案例(二)[M]. 北京: 学苑出版社, 2004: 182-188.
- [4] 李士. 心迹——中国院士实话实说[M]. 北京: 科学普及

出版社, 2000: 69-87.

- [5] 韩存志. 新世纪的嘱托——院士寄语青年[M]. 上海: 上海教育出版社, 1999: 86-91.
- [6] 中国科学院院士工作局. 科学的道路(下卷)[M]. 上海: 上海教育出版社, 2005: 1091-1093.
- [7] 李星学, 王仁农. 还我大自然——地球敲响了警钟[M]. 北京: 清华大学出版社, 2000: XI-XVII.
- [8] 董涉亮. 生物的奥秘[M]. 徐州: 中国矿业大学出版社, 2000: 1-4.
- [9] 李星学, 周志炎, 郭双兴. 植物界的发展和演化[M]. 北京: 科学出版社, 1981: 1-2.
- [10] 《李星学文集》编辑组. 李星学文集[M]. 合肥: 中国科学技术大学出版社, 2007: 583-640.
- [11] 何琦, 王军. 走近古生物学家李星学院士——写在《李星学文集》出版之际[J]. 科学新闻, 2007: 46-48.