

医学健康科普图书的知识生产逻辑观察

——以 2024 年出版的医学科普图书为例

姚利芬*

(中国科普研究所, 北京 100081)

[摘要] 当下, 健康传播成为国家战略与社会治理的重要组成部分, 医学健康类科普图书的知识生产逻辑正在悄然发生变革。本文以 2024 年度中国大陆出版的本土原创与译介医学健康类图书为研究对象, 围绕营养与生活方式、慢性病防控、医学人文、医学前沿、心理健康等重点议题, 综合健康传播理论与文化研究视角, 探讨其在科学性与人文性之间的平衡与文化生成机制。研究发现, 本土作品多循实用主义路径, 注重健康技能的即时传达; 译介作品多借助跨学科整合与叙事策略, 激活公众的结构性认知与情感共鸣, 凸显出健康书写范式“从工具到理解”的转向。尤为突出的是, 中国医学史领域成果丰硕, 推动医学健康类图书向历史纵深与文化厚度延展, 彰显了本土知识传统的现代转化潜能。

[关键词] 医学 健康 科普图书

[中图分类号] G239.2; R-05

[文献标识码] A

[DOI] 10.19957/j.cnki.kpczpl.2025.03.008

在当代健康传播体系中, 医学健康类科普图书并非仅仅是将医学知识以通俗语言转译为公众可理解信息的“知识中介”, 而应被视为一种介于知识生产与文化实践之间的“媒介结构体”, 在特定社会与历史语境中参与健康观念的塑形与身体治理的现实建构。医学健康类图书通过逻辑严谨且通达易懂的叙述策略, 在传递生命科学知识的同时, 构筑起一个涵摄科学理性、文化象征与伦理省思的复合传播场域。根据《健康传播理论》(Health Communication: Theory, Method, and Application), 健康医学科普内容可划分为营

养学与健康生活方式、疾病预防与健康管理、医学人文与科学史、医学前沿、心理健康、公共卫生与流行病学六大类^[1]。其内容维度上呈现出高度的交叉性与多层次性——涵盖循证医学的最新进展与流行病学数据的社会解读, 同时回应医学伦理、健康公平、心理、照护等人文议题, 并触及生命、身体、疾病与终极关怀等哲学思考。

本文以 2024 年度中国大陆出版的医学健康类科普图书为研究对象 (涵盖本土原创与国外译介两大板块), 主要围绕上述六大类别中的若干重点领域 (如营养与生活方式、慢性病防控、医

基金项目: 国家社科基金一般项目“百年中国科幻文学图史研究”(25BZW137)。

*通信作者: 姚利芬, 中国科普研究所科普创作与传播研究室副研究员, 研究方向为科普科幻创作。185102829@qq.com。

学人文、医学前沿、心理健康)展开系统评析。整体来看,2024年度医学健康类科普图书呈现出相异的中西路径:本土作品多循实用主义逻辑,强调知识传授与技能输出;国外译介作品则趋向跨学科整合与叙事化表达,体现出从工具理性向文化理解、结构性认知与情感动员并重的健康传播范式转型。本文旨在探讨这些作品如何在形式与内容之间、科学性与人文性之间、理论叙述与实践导向之间寻求结构性平衡,揭示当前医学健康类科普创作的发展态势。

一、营养、慢性病防控与生活方式建构

在全球健康治理范式正从以疾病治疗为核心向以健康促进为导向、从被动应对向主动预防转型的背景下,营养学、慢性病防控以及生活方式重塑已成为当代健康传播的关键议题。随着运动生理学、营养科学与睡眠医学等交叉学科的兴起,基于循证医学的个体化健康管理理念日渐成型,力图构建出一个多维整合、系统运行的提前预防体系。正如加拿大公共卫生学者拉隆德(Marc Lalonde)所指出的,个体健康的形成机制远超医疗干预范畴,更深植于生活方式、环境条件与社会结构之中,体现出健康作为社会建构之成果的复杂性与动态性^[2]。

2024年度出版的原创作品,既有对传统食养理念的文化重构,如《寓医于食:中国人的饮食智慧》(人民卫生出版社),也有对现代饮食误区的科学辨析,如《吃的科学:都是食物惹的祸?》(世界图书出版公司)与《食物戏很多:餐桌辟谣记》(中国轻工业出版社)。这类作品以通俗的表达形式,拆解复杂的营养学知识体系。其中,《寓医于食:中国人的饮食智慧》较具代表性,书中通过系统梳理中医药理论中的

“四性”“五味”与“归经”体系,提出“凡膳皆药”的整体性视角,在凸显中华食疗文化独特性的同时,借助现代营养学的范式与术语对传统经验进行再诠释^[3]。这种“双语体系”的构建拓展了知识传播的语境,亦映射出本土知识系统与全球健康叙事之间可能的深度对话。

与营养主题相辅相成的是运动与睡眠主题。《医师跑者的智慧:如何无伤无痛科学跑步》(上海科学技术出版社)、《睡眠新知》(科学技术文献出版社)等作品,从具体生活实践入手,回应久坐、焦虑、失眠等现代社会健康风险的持续扩张。以《医师跑者的智慧:如何无伤无痛科学跑步》为例,书中依托运动生理学与康复医学的交叉框架,展现跑步姿势、核心肌群训练与运动损伤预防之间的内在逻辑,反映出健康科普从碎片化“健康提示”向整体性“生活方式建构”的范式转向^[4]。然而,该书在核心肌群与下肢训练方法的论述方面略显薄弱,暴露出当前相关图书在内容纵深拓展方面之局限。

围绕“脊柱健康”这一高度贴合现代生活方式变迁的议题,《知脊:脊柱使用说明书》(人民卫生出版社)与《有问题的姿势》(浙江科学技术出版社)颇具代表性。前者侧重于从病理机制层面解析脊柱疾病的发生路径与预防策略^[5],后者则从30个典型生活姿势出发,揭示不良体态所诱发的慢性病因链条,并辅以具体的矫正方案与锻炼方法^[6]。两者均以人体工学与生物力学为理论支点,体现出健康科普从“静态科普性”向“动态干预性”与“行动指导性”演化的趋势。这种将科学知识转化为可操作、可修正的生活实践路径的尝试,标志着知识、行动一体化健康传播伦理的逐步成型。

引进图书方面,《超越百岁:长寿的科学

艺术》(*Outlive: The Science and Art of Longevity*, 中译出版社)、《控糖革命》(*Glucose Revolution*, 浙江科学技术出版社)、《超加工人群：为什么有些食物让人一吃就停不下来》(*Ultra-Processed People: Why Do We All Eat Stuff That Isn't Food... and Why Can't We Stop?* 中国科学技术出版社) 等译作集中展现了国际健康科普传播的前沿动向。其中,《超越百岁：长寿的科学和艺术》提出“医学 3.0”的构想,即从应急处置型医学转向全生命周期维度下的个体化预防模式。该作所倡导的“积极老龄化”与“预病防病”理念,与福柯提出的“健康身体的治理”逻辑相互呼应^[7]。《控糖革命》通过简明语言普及控糖知识,强调如“进食顺序优化”等微干预策略的实践效能^[8],虽具传播优势,但在理论深度与生理机制阐释方面仍显薄弱,数据支撑亦有待强化。《超加工人群：为什么有些食物让人一吃就停不下来》从公共卫生社会学视角出发,批判超加工食品如何在消费资本逻辑驱动下,通过操控食欲、塑造味觉等,成为当代一大“健康困境”^[9]。此类以“食物政治”为切入点的叙事路径,延展了健康传播的社会批判维度,也提醒我们健康选择绝非纯粹的个体自由行为,而是嵌套于资本、制度与文化力量交织之中的结构性问题。

2024 年度围绕“主动健康”主题展开的医学健康类科普图书呈现出显著的中西叙事差异。本土原创作品侧重实用取向,聚焦疾病防控与生活方式改善,如《医师跑者的智慧：如何无伤无痛科学跑步》《知脊：脊柱使用说明书》等强调知识的可操作性与生活干预性,回应个体健康诉求,但在结构性思考与理论整合上还有较大提升空间。相较之下,译介作品如《超越百岁：长寿的科学和艺术》《控糖革命》等更倾向于跨学

科融合与具身化叙事,通过融合社会学、心理学等理论体系,力图实现从“知识消费”向“生命理解”的范式转换,构建健康议题的文化解释框架。此种叙述策略拓展了健康传播的感知维度与解释空间。需要提醒的是,创作者应警觉潜在的“泛科学化”倾向^[10],以及将个体经验作为医学论据时,应进一步辨析是否具备科学方法的验证与理论体系的支撑。

二、医学人文与科学史的多维开掘

作为交织医学、哲学、历史与社会学等多重学科的复合性研究领域,医学人文与科学史在当代学术图景中愈益彰显其不可替代的理论价值与现实关怀。该领域关注医学技术的历史演化及文化沉积,致力于揭示医学知识如何在特定的社会结构、伦理秩序与集体记忆中生成、传播乃至异化。首先需要思考的是,这类医学学术著作能否被视为科普作品?当前,科学传播的边界在不断外溢。同时,学术研究的表达形态也在发生内在转化,很多研究者的语言跳出了封闭的技术术语体系,融入通向公共理解的文化符号系统。这种转化,使得部分研究性医学著作具备了科普作品的品格。这类作品传递医学史知识,引导公众思考医学与社会、伦理、文化的复杂互动,成为广义上的“高阶科普作品”。《赤脚医生与中国乡村的现代医学》(*Barefoot Doctors and Western Medicine in China*, 社会科学文献出版社)、《女人的中国医疗史：汉唐之间的健康照顾与性别》(浙江古籍出版社) 等皆具备这一特质。

在全球化与本土化的张力之间,中国传统医学史成为国际视野中一个日益活跃的研究场域,个中所蕴含的宇宙观、生命观与治疗观,正在被重新审视为跨文化医学知识谱系中的重要一

环。2024年出版的《中国医学的起源》(『中国医学の起源』,广西科学技术出版社)、《赤脚医生与中国乡村的现代医学》与《女人的中国医疗史:汉唐之间的健康照顾与性别》等著作,从历史哲学、社会制度与性别文化等维度,展现了中国医学思想的复杂肌理与历史回声。

日本著名的科学史家山田庆儿(Yamada Keiji)所著的《中国医学的起源》,以其史学、哲学与医学相互贯通的宏阔视野,追溯了中国古代医学的知识生成机制。该书未止于“事实罗列”,而是强调理论结构的复原与思想系统的重构。山田通过对《黄帝内经》诸版本与早期医疗文献的细读,提出中国医学形成并非一元线性过程,而是多重知识系统互动的产物^[11]。其跨学科的视角促使我们重新理解“中医”作为治疗术兼一种文化编码、知识制度乃至哲学宇宙图式的存在。然而,正如任何跨文化研究所面临的挑战,该书在部分跨时期比较与语境转换中,存在若干理论统一性与实证支撑间的张力,显示出跨文化解释路径尚待精进。

方小平的《赤脚医生与中国乡村的现代医学》则将中国特定历史语境中的基层医疗现象,置于更广泛的社会转型与制度构建之中加以透视。该书摒弃将“赤脚医生”作为历史脚注的传统叙述方式,而是将其置于国家建设、政治动员与地方治理的交汇处加以深描,构建出一幅涵盖医疗实践、历史发展与社会组织结构的互动图景。尤其值得注意的是,书中对“合作医疗”体系的曲折发展与药品流通体系的改革有着独到阐释,展现了医疗实践与社会变革之间的密切互动^[12]。通过描绘赤脚医生如何在中西医学、传统与现代之间穿梭协商,揭示出医学实践在乡土中国的具体运作逻辑,其本质上

是一种政治、知识复合体的表现形式。

我国台湾学者李贞德的《女人的中国医疗史:汉唐之间的健康照顾与性别》是一部从性别角度出发,剖析汉唐时期中国女性生育与医疗照护实践的作品。该书以精细史料考察为基石,探索了女性在古代生育文化中的独特地位,揭示其在求子、怀孕、分娩等环节中承受的身体与社会双重压力。作者通过细致梳理求子医方、分娩技术、避孕及堕胎方法的演变,呈现了中国妇科医学的起源与发展。书中还讨论了女性作为“照护者”的作用,尤其是乳母与产婆等群体的社会职能与医疗实践,呈现了性别与医学实践的复杂互动,剖析了女性在彼时社会结构中的边缘化与再生产,反映了古代中国社会对女性身体的文化控制与医疗权力的性别化^[13]。

《退烧简史》(浙江教育出版社)梳理了从古代草药偏方到现代医学的退烧手段,探讨了中西医在退烧理论与实践上的异同,揭示了不同文化背景下对热病的认知差异。其中,不光追溯了中西医历史中的经典治疗方法,还通过对天花、鼠疫、疟疾等疾病的剖析,展现了人类对抗疾病中的创新精神与集体智慧。尤其在中医的温病学与西方的疫苗学、抗生素研究之间的对比中,探讨了两者在理论体系上的根本差异,剖析了中西医各自的治疗哲学及其对现代医学的深远影响。

围绕医学人文与科学史主题,2024年度还有诸多可圈可点的引进译作。《医生的愧与怕:情感如何影响医疗》(*What Doctors Feel: How Emotions Affect the Practice of Medicine*,译林出版社)以心理学与人文学的交叉视角,剖析了医生职业情感中隐秘的道德挣扎与心理负荷^[14],呼应了当代“情感转向”与“主体性再发现”的理论趋势。《欺骗世界的医生:“反疫苗运动之父”

与一场跨越世纪的医学骗局》(*The Doctor Who Fooled the World: Science, Deception, and the War on Vaccines*, 广东人民出版社) 则站在新闻调查与科学伦理交叉地带, 透视“伪科学”如何在后真相时代“劫持”公共理性, 引发舆论与政策的巨大震荡^[15]。诸如此类医学人文主题的著作不断提醒我们, 医学不仅关涉疾病诊治, 还涉及人之存在、社会信任与知识正当性等问题。《疯脑: 五百年神经学奇案》(*The Tale of the Dueling Neurosurgeons: The History of the Human Brain as Revealed by True Stories of Trauma, Madness, and Recovery*, 湖南科学技术出版社)、《百年顽疾: 阿尔茨海默病溯源与新知》(*The Problem of Alzheimer's: How Science, Culture, and Politics Turned a Rare Disease into a Crisis and What We Can Do About It*, 北京联合出版公司) 等著作, 从不同维度切入医学人文与科学史领域, 探讨医学历史与当代医学理论的交汇, 通过史实分析与最新科研成果的融汇, 展现了医学发展历程中的重大变革和突破。这些作品均呈现出跨学科趋向, 力图打破学科疆界, 提醒我们, 医学绝非纯粹的自然科学, 而是一种社会构造的、文化意义上的知识实践。

医学人文与科学史是融合医学史、思想史与社会文化史的交叉地带, 在厘清医学知识生成谱系的同时, 也拓展了我们对“医学”本质的理论认知。这里所引 2024 年出版的诸多著作, 以跨学科的路径和批判性的视角, 共同揭示出医学并非一套中性的技术体系, 而是一种嵌入特定历史语境、伦理秩序与文化系统中的知识实践。中国医学史是 2024 年海内外研究亮点, 相关成果说明“中医”不是一元的、封闭的体系, 实际上是经由异质知识系统不断协商、整

合的动态生成体。《医生的愧与怕: 情感如何影响医疗》《欺骗世界的医生: “反疫苗运动之父”与一场跨越世纪的医学骗局》等引进译作所呈现的理论转向与叙述维度, 为国内研究注入了“情感史”“主体性”与“伦理困境”等当代理论资源。这些著作也反映出医学的现代性, 远非技术理性的单向度胜利, 而是一个不断在科学伦理、治疗治理、知识权力之间交错博弈的复杂过程。

三、医学前沿知识的多学科回响

当前医学前沿的发展态势, 呈现出从以往以疾病治疗为中心的普适性干预, 逐步向基于个体生物特征的精准化、精细化健康管理转型的变革态势。精准医学、基因编辑、人工智能与免疫治疗等技术的融合与演进, 预示生物医学范式的重构, 也改变了现代医学的认知框架与实践路径。精准医学的理论基础建立于基因组学、系统生物学与大数据分析的深度交叉, 通过对疾病分子机制的解析, 实现治疗策略的定制化与靶向化, 从而推动个体化治疗由理想走向现实。人工智能的迅猛发展, 则促使医疗体系实现诊疗流程的自动化与智能化, 拓展了从临床决策支持到个性化药物筛选的多重应用空间。同时, 也引发了有关数据隐私权、算法歧视与技术滥用的伦理争议。

2024 年出版的多部科普译作, 如《科学驱动的全面健康时代》(*The Age of Scientific Wellness*, 复旦大学出版社)、《真年龄: 人类衰老的新科学》(*True Age: Cutting-Edge Research to Help Turn Back the Clock*, 重庆大学出版社)、《细胞传》(*The Song of the Cell: An Exploration of Medicine and the New Human*, 中信出版集团),

即在这一理论与实践交汇背景下，尝试将前沿医学科技的知识系统与其社会文化意涵糅合进行科普化表达，体现出一定的学理支撑与公共传播自觉。

《科学驱动的全面健康时代》试图建构一种以人工智能、大数据与基因组学为核心的健康范式更新框架。作者胡德（Leroy Hood）与普赖斯（Nathan Price）借助生物特征数据的长程跟踪与深度学习技术，提出“健康寿命可被延长”的数据驱动逻辑。书中以多种疾病的预防与逆转路径为实例，论证“预测性、预防性、个性化与参与性”医疗模式（4P 医学）的可行性，指出科学技术除了作为治疗手段，还是一种重新定义健康本体论的力量^[16]。该书的重要理论贡献在于，重申了精准医学的技术支点，也推进了“全人群健康干预”的范式讨论，开启了对健康治理社会化、数据化趋势的前瞻性思考。

《真年龄：人类衰老的新科学》通过对衰老机制的生物学建模与实证分析，质疑“数字年龄”的普适性假设，提出“生物年龄”这一更能反映个体生理状态的测量维度。摩根·莱文（Morgan Levine）通过跨学科整合基因表达、表观遗传标志、代谢模式等数据，揭示个体衰老轨迹的高度异质性，并提出以饮食限制、规律运动等生活方式干预调节生物老化速率的可能路径^[17]。该书重新定位了衰老在疾病谱系中的角色，拓展了个性化医学在抗衰老与慢病防控中的理论空间，为精准医疗的进一步扩展提供了概念支持与方法论启发。

《细胞传》则回归至生命医学的微观单元，通过细胞科学的发展历程勾勒出一条从基础生物学走向临床转化的知识谱系。悉达多·穆克吉（Siddhartha Mukherjee）在书中系统呈现了细胞

在分裂、再生、免疫应答中的多重功能，重点分析了其在癌症免疫治疗、干细胞重建与基因修复等前沿技术中的关键地位^[18]。书中对细胞技术如何重塑疾病认知结构与干预手段的阐述，折射出医学正由器官层面走向细胞乃至分子层面的深层转型。

整体来看，医学前沿类科普作品不只承载了技术知识的传播任务，同时还承担着医学发展路径的社会建构功能。该类作品需在准确还原科学复杂性的同时，回应技术应用所伴生的伦理困境与社会结构性挑战。特别是在医疗不平等、知情权维护、算法透明度等方面，该类作品应通过跨学科的批判性分析，引导公众在技术叙事之上，形成多维度、复合型的理性判断。事实上，2024 年出版的诸多健康科普作品已呈现出对医学前沿议题的多元化回应与理论性深化：精准医学强调基于个体差异的干预路径，试图打破标准化治疗的局限；基因编辑则试图从根本层面修正遗传异常，为遗传病治疗带来突破性可能；人工智能在数据整合、病理预测与诊断辅助等方面展现出超越人类认知边界的能力；而免疫治疗则强调激发人体内在防御机制，实现对疾病的“内源性”修复。这些技术与理论的聚合，重塑了医学的技术逻辑，也呼唤我们从系统观、伦理观等多重维度，重新思考医学在未来社会中的角色与边界。

四、心理与女性议题的文化突围

在 2024 年度医学健康类科普图书的出版版图中，心理健康与女性健康的主题日益凸显出其思想张力。这一转向源于个体生命经验的诉求，同时也反映出健康知识体系内部的某种深层调适与边缘重构。长期以来被边缘化的情绪困扰、性

别不平等议题，正以强烈的理论诉求和文化关怀，突破以生物、技术为轴心的传统医学叙事，为“健康”的概念注入更加复杂、灵动的文化语义与社会结构性。

情绪心理类作品呈现出知识结构与经验表达的双重深化。国内原创如《这就是孤独症》（华夏出版社有限公司）、《生活中的情绪心理学》（清华大学出版社）、《和猫咪小姐的压力对话：一本人人都看得懂的心理解压书》（上海科学技术文献出版社）等著作，均在去神秘化与去污名化的语境中展开，对焦虑、抑郁、神经多样性等提供跨学科的解读路径。这些作品借助心理学与精神病学的理论资源，引入叙事疗愈、社交机制、情绪劳动等当代理论，以更具主体性与社会性的姿态来解读健康。引进图书中，泉谷闲示（Izumiya Kanji）的《抑郁的力量：蛰伏、觉醒、破茧成蝶》（『うつヌケ うつトンネルを抜けた人たち』，北京科学技术出版社）试图颠覆抑郁症作为“病态”的单一话语，将其理解为身心对长期压抑生活状态的抗议，主张以“尊重身体信号”取代对理性思维的片面依赖，从而探寻抑郁的解脱之道^[19]。这种观点虽具启发性，但在学理深度和方法论严谨性上仍存不足。例如，“放弃战胜抑郁”的表述可能误导读者忽略专业干预的重要性，对个体治疗路径的多样性考虑亦显不足。埃里克·坎德尔的《我们时代的神经与精神疾病》（*The Disordered Mind: What Unusual Brains Tell Us About Ourselves*，北京联合出版公司）以神经科学为核心路径，系统阐释孤独症、抑郁症、阿尔茨海默病等的神经机制^[20]，试图搭建起一座连接脑科学前沿与社会认知的桥梁，既深化了公众对心智结构的理解，也推动了精神疾病去污名化进程的科学化转向。

从女性视角出发的健康科普，亦在 2024 年取得长足进展。引进之作如《女性大脑》（*The Female Brain*，湖南科学技术出版社）、《你就是你的荷尔蒙：关于避孕药如何影响女性思维、情绪和行为的惊人科学》（*This Is Your Brain on Birth Control: The Surprising Science of Women, Hormones, and the Law of Unintended Consequences*，广东人民出版社），本土原创如《女性身体使用手册》（广东科技出版社）等，从神经机制、激素调控、身体经验等维度切入，突破以男性为参照系的医学知识建构逻辑，试图重建女性身体的知识主权。例如，《女性大脑》通过揭示神经结构与激素机制在行为模式、情绪表达、社会角色等方面的作用路径，打破了性别差异被归为“偏离标准”的知识逻辑，强调性别乃是一种应被严肃对待的变量而非误差^[21]。这类作品将身体从被动接受医疗的客体转化为具有经验性与历史性的主体，强调个体对身体的能动感知与认知权利。

值得注意的是，这些心理与女性议题类作品的兴起不单单是追逐热点议题，同时也体现了健康知识谱系内部范式转型。其潜在声音指向的是，健康不再仅强调可度量的生理指标，而是心理、社会、性别、文化诸多维度相互嵌套的复杂构成。此种转型，一方面体现出从生物医学模型向整合医学模型的过渡，强调健康建构的多元因素与情境嵌入；另一方面昭示出健康作为一种知识机制，不光是权威机构的单向输出，而且要转向公共协商与文化生成的复合场域。

五、余论

随着全球健康危机的周期性演化与公众健康意识的持续觉醒，医学健康类科普图书的创

作范式与传播机制正在经历深层重构。在此过程中，医学科普正在摆脱知识传授、行为指导的单一逻辑，迈向多学科交融与知识生态系统建构的新阶段。公众健康素养的提升不再仅仅依赖于医学常识的灌输，迫切需要呼唤对健康问题的系统化认知、批判性思维及价值判断的培养。这一转变意味着医学健康类科普书写从经验应对的线性框架走向系统性建构，揭示出健康传播在知识社会语境中的文化能动性与社会建构性。

从2024年出版图书的整体图谱来看，中外医学健康类科普创作在内容取向与知识结构上呈现出显著的文化差异与学术路径分野。就中国本土图书市场而言，尽管原创作品数量持续增长，表现出强烈的公共知识供给意愿，但在整体话语形态上仍明显倾向于实用主义逻辑，即以问题导向与操作性为核心，强调健康技能的可复制性与知识的快速传递。除了前文列出的《知脊：脊柱使用说明书》《有问题的姿势》等，还有像《癫痫儿童生活照护100》（北京大学医学出版社有限公司）、《小豆丁的365天——围孕期生活指南》（中国中福会出版社）等以手册、问答等形式呈现的作品——力求实现健康信息的低门槛获取与即需即用的应用价值。虽然此类作品对提升公众基础健康素养具有一定意义，但往往无法深入揭示健康现象所蕴含的文化心理、社会结构背景及矛盾。该类作品在未来可以适度融入健康理念、文化背景及社会发展等方面的探讨。

与之相应，引进医学健康类科普作品更倾向于从跨学科整合路径出发，构建一种理论复合型的叙事结构。这类作品往往将生物医学知识与心理学、社会学、传播学等理论体系交织，力图从结构性与生成性的维度解析健康问题的成因与

动态。例如，《超越百岁：长寿的科学和艺术》、《医生的愧与怕：情感如何影响医疗》、《过敏的真相》（*Allergic: Our Irritated Bodies in a Changing World*，中信出版集团）等作品通过个体化叙事与故事化结构，将医学知识的专业性与情感经验的可感性并置，生成一种兼具理性说服力与情感共鸣力的传播方式。这种讲故事的方式无疑提高了读者的认知接受度，也重塑了公众理解健康的方式。

需要指出的是，当前医学健康类科普书写整体呈现了一种范式整合的努力：既保留了广角度、长时段的叙述，又吸纳了微观层面的人文关怀与实践细节。这种融合扩展了叙事的维度，重塑了健康话语的逻辑结构，使得诸如营养学、慢性病预防、医学人文、科学史与医疗伦理等议题得以在一个多层次、跨维度的框架中协同呈现。从认识论视角观之，单一视角往往伴随着结构性“视域狭窄”的局限，其所能揭示的仅是事实的局部切面；而多重视角的互补性与交叉性，则能够突破知识单向度的封闭结构，生成更具解释力与预设张力的知识图景，使医学科普超越信息罗列走向意义建构。

总体而言，2024年医学健康类科普图书在内容结构、学科整合等方面均显现出积极的创新趋向，呈现出从实用走向深度、从单向走向互构的演进特征。未来，医学健康科普创作的重要命题，在于如何以跨学科的理论视角引导公众形成系统的健康理解模式，并在健康观念的建构中承担起培育公共理性与社会责任的文化使命。在健康传播成为国家战略与社会治理重要组成部分的当下，医学科普创作应超越知识传递的单一维度，迈向知识启蒙与理性培育的深层融合，实现从知识产品到思想产品的跃迁。

参考文献

- [1] HARRINGTON N. G. Health Communication: Theory, Method, and Application[M]. London: Routledge, 2015.
- [2] LALONDE M. A New Perspective on the Health of Canadians: A Working Document[R]. Ottawa: Minister of Supply and Services Canada, 1974.
- [3] 赵霖, 鲍善芬. 寓医于食: 中国人的饮食智慧 [M]. 北京: 人民卫生出版社, 2024.
- [4] 北京医师跑团. 医师跑者的智慧: 如何无伤无痛科学跑步 [M]. 上海: 上海科学技术出版社, 2024.
- [5] 任大江. 知脊: 脊柱使用说明书 [M]. 北京: 人民卫生出版社, 2024.
- [6] 孙悦礼. 有问题的姿势 [M]. 杭州: 浙江科学技术出版社, 2024.
- [7] FOUCAULT M. The Birth of Biopolitics: Lectures at the Collège de France, 1978—1979[M]. trans. BURCHELL G. New York: Palgrave Macmillan, 2008.
- [8] 杰西·安佐斯佩. 控糖革命 [M]. 张艳娟, 译. 杭州: 浙江科学技术出版社, 2024.
- [9] 克里斯·范·图勒肯. 超加工人群: 为什么有些食物让人一吃就停不下来 [M]. 欣玫, 译. 北京: 中国科学技术出版社, 2024.
- [10] 里安农·兰伯特. 营养的科学 [M]. 王丹丹, 译. 青岛: 青岛出版社, 2023.
- [11] 山田庆儿. 中国医学的起源 [M]. 韩健平, 周敏, 译. 南宁: 广西科学技术出版社, 2024.
- [12] 方小平. 赤脚医生与中国乡村的现代医学 [M]. 董国强, 干霖, 王宜扬, 译. 北京: 社会科学文献出版社, 2024.
- [13] 李贞德. 女人的中国医疗史: 汉唐之间的健康照顾与性别 [M]. 杭州: 浙江古籍出版社, 2024.
- [14] 丹妮尔·奥弗里. 医生的愧与怕: 情感如何影响医疗 [M]. 黄沛一, 译. 南京: 译林出版社, 2024.
- [15] 布莱恩·迪尔. 欺骗世界的医生: “反疫苗运动之父”与一场跨越世纪的医学骗局 [M]. 林晓钦, 译. 广州: 广东人民出版社, 2024.
- [16] 勒罗伊·胡德, 内森·普赖斯. 科学驱动的全面健康时代 [M]. 刘晗, 丁国徽, 田强, 译. 上海: 复旦大学出版社, 2024.
- [17] 摩根·莱文. 真年龄: 人类衰老的新科学 [M]. 李果, 译. 重庆: 重庆大学出版社, 2024.
- [18] 悉达多·穆克吉. 细胞传 [M]. 马向涛, 译. 北京: 中信出版集团, 2024.
- [19] 泉谷闲示. 抑郁的力量: 蛰伏、觉醒、破茧成蝶 [M]. 佟凡, 译. 北京: 北京科学技术出版社, 2024.
- [20] 埃里克·坎德尔. 我们时代的神经与精神疾病 [M]. 喻柏雅, 译. 北京: 北京联合出版公司, 2024.
- [21] 卢安·布里曾丹. 女性大脑 [M]. 尹健, 译. 长沙: 湖南科学技术出版社, 2024.

(编辑 / 齐 钰)

Knowledge Production of Medical and Health Popular Science Books: A Case Study of Publications in 2024

Yao Lifan

(China Research Institute for Science Popularization, Beijing 100081)

Abstract: In contemporary China, health communication has become an integral component of national strategy and social governance, and the knowledge-production logic of medical and health popular science books is undergoing a subtle yet significant transformation. This study examines both original Chinese works and translated publications in the field of medical and health publications released in Mainland China in 2024. Focusing on key topics including nutrition and lifestyle, chronic disease prevention, medical humanities, biomedical frontiers, and mental health, and drawing on health communication theory and cultural studies, the article analyzes how these works negotiate the balance between scientific rigor and humanistic expression, as well as the cultural mechanisms underlying their production. The findings indicate

(下转第 86 页)

from around the globe, it helps scientists efficiently carry out research work that requires a significant amount of human effort. This open collaboration model not only supports the processing of vast amounts of scientific data but also provides the general public with opportunities to engage in authentic scientific practices. Zooniverse offers a wealth of technological resources for science communication and creation. Researchers and volunteers collaborate on platform projects to co-create popular science articles, lesson plans, exhibitions, and more, demonstrating the tremendous potential and value of citizen science platforms. Its successful experience is worthy of study and emulation. This paper summarizes the evolution, resources, and operational highlights of the Zooniverse platform, as well as its empowerment of science popularization, with the aim of further promoting the establishment of similar platforms domestically and injecting new vitality into scientific research and science popularization.

Keywords: people-powered research; open collaboration; scientific research; science popularization

CLC Numbers: G315 **Document Code:** A **DOI:** 10.19957/j.cnki.kpczpl.2025.03.011

.....
(上接第 60 页)

that domestic publications largely follow a pragmatic approach, emphasizing immediate transmission of health skills, while translated works employ interdisciplinary integration and narrative strategies to activate structural public cognition and emotional resonance, highlighting a paradigm shift in health writing “functional instruction toward interpretive understanding.” Particularly notable is the flourishing scholarship in the history of Chinese medicine, which has encouraged medical and health popular science books to extend toward greater historical depth and cultural richness, demonstrating the modern transformative potential of indigenous knowledge traditions.

Keywords: medicine; health; popular science books

CLC Numbers: G239.2; R-05 **Document Code:** A **DOI:** 10.19957/j.cnki.kpczpl.2025.03.008