

建议采集时使用后两种。另外,为了保证拍摄效果,建议聘请具有专业资质和一定的从业经验的人员进行场景布置和拍摄。数字化的高质量标准的电子文档保存为保存级,不压缩文件,可以存为.m2ts、.mov、.mpg、.avi、.mxf 等高清格式,如涉及特殊解码器,需同时提供解码器插件。

#### 4 结论

从数字化保存的角度看,数字化指标越高,采集质量越好。但是数字化指标过高给存储带来的压力也是不容忽视的。例如高清拍摄的数字化无压缩资料,每小时拍摄的资料需要存储空间 300GB 以上,每个科技名人拍摄 8h 的视频存储空间为 2.4TB,如果采集 100 位科技名人,则至少需要存储空间 240TB(如果考虑到缓存等因素,实际可能需要两倍以上存储空间才可以)。因此,在选择数字化指标时必须考虑到存储能力问题。因此,建议尽可能将视频资料保存在 HDCAM 系列磁带上,而在网络存储设备上只保存浏览级的文件,这样不仅可以保证网络播放的畅通,也能减缓存储压力。另外,要结合资料的开发和利用制定适宜的采集指标,例如,某科学家早期照片,未来要满足展览需求,制作成大幅面展板,则尽可能选择底片扫描,扫描的分辨率也尽可能选择最高指标。而对于网络上随时可以获取的电子版论文等,其目的仅是为了研究使用,则数字化指标不需要太高,扫描分辨率达到 300dpi 以上即可满足需求。本文在研究数字化采集规范时,仅根据资料的史料价值、用途、存储方式、存储格式以及尺寸大小等来考虑数字化采集指标,没有充分考虑各采集单位的技术力量和设备配置情况,而实际操作过程中,各采集单位会根据设备配置情况等调整采集指标。随着科技名人档案采集的进展和需求变化,各类资料的采集规范也在不断地修改和完善。

#### 参考文献 (References)

[1] 孙琼,张信薇.财富之源-做好高校科技名人档案工作的几点体会[J].

- 上海档案,1999(12): 44.  
Sun Qiong, Zhang Xinwei. *Shanghai Archives*, 1999(12): 44.
- [2] 包世同,蔡楠萍,汤道奎.论名人全宗的建立[J].档案工作,1985(4): 8-10.  
Bao Shitong, Qi Nanping, Tang Daoluan. *Archival Work*, 1985(4): 8-10.
- [3] 贾雪萍.高校建立名人档案问题探微[J].兰台世界,2005(4): 64-65.  
Jia Xueping. *Lantai World*, 2005(4): 64-65.
- [4] 李艳.陕西省名人档案开发利用的思考[J].陕西档案,2008(4): 37-38.  
Li Yan. *Shanxi Archives*, 2008(4): 37-38.
- [5] 张明和,侯秀生,周翠莲.试论海洋名人的界定标准和涵盖范围-二谈海洋名人档案文化建设[J].海洋开发与管理,2010(7): 478-480.  
Zhang Minghe, Hou Xiusheng, Zhou Cuilian. *Ocean Development and Management*, 2010(7): 478-480.
- [6] 张秀红.纸质档案数字化重点问题探讨[J].科技资讯,2012(5): 219.  
Zhang Xiuhong. *Science and Technology Information*, 2012(5): 219.
- [7] 屠跃明,翟瑶.档案数字化的元数据研究[J].兰台世界,2012(14): 60-61.  
Tu Yueping, Zhai Yao. *Lantai World*, 2012(14): 60-61.
- [8] 秦海萍.关于档案数字化的编制及其保存方法[J].河南图书馆学刊,2010(6): 68-69.  
Qin Haiping. *The Library Journal of Henan*, 2010(6): 68-69.
- [9] 卞威杰.照片档案数字化扫描分辨率的选择与确定[J].档案管理,2011(4): 44-46.  
Bian Xianjie. *Archives Management*, 2011(6): 30-33.
- [10] 卞威杰.底片档案数字化扫描的技术指标分析[J].档案管理,2011(6): 30-33.  
Bian Xianjie. *Archives Management*, 2011(4): 44-46.
- [11] 中华人民共和国档案行业标准纸质档案数字化技术规范[J].中国档案,2006(3): 17-19.  
Digitized technical specifications of the People's Republic of paper files industry standard file. *Chinese Archives*, 2006(3): 17-19.
- [12] Einstein archives online[OL]. <http://www.alberteinstein.info/>.
- [13] Johansen T. Preservation of AVA heritage: strategies of development of audiovisual archives[J]. *Library Review*, 2001, 50(7/8): 417-420.
- [14] Birrell D, Dobrev M, Dunsire G, et al. Digitisation of special collections: mapping, assessment, prioritisation [J]. *New Library World*, 2011 (112): 19-44.

(责任编辑 朱宇)

#### · 科学共同体介绍 ·

### 中国图学学会

中国图学学会(China Graphics Society)1979年8月4日经中国科协主席团批准正式成立。赵学田、朱福熙、唐荣锡等历任学会理事长。

中国图学学会是在中国共产党领导下,由全国从事工程图学及相关学科的专家、学者、科技工作者自愿组成的学术性、公益性并经民政部依

法登记的社团法人,是非营利的社会组织,是中国科学技术协会的组成部分,接受业务主管单位中国科学技术协会和社团登记管理机构中华人民共和国民政部的业务指导和监督管理。

中国图学学会所属分支机构有 20 个。会员人数约 2.3 万人。学会主

办期刊包括《图学学报》、《CADDM》(Computer Aided Drafting, Design and Manufacturing)、《土木建筑工程信息技术》等。

中国图学学会现任第六届理事会,理事长为国家自然科学基金委员会副主任、清华大学教授孙家广院士。

(责任编辑 秦政)