

·读者之声·

博士梦的困惑与感悟

回顾 20 年前我获得博士学位时写下的一篇体会,如今仍有其现实意义。

没有博士帽,也没有电影中那种庄严的授予学位仪式,一切都很简单。答辩是在系里的会议室进行的,由于经费紧张,只请了两名校外教授参加。答辩的时间并不长,但从答辩室出来,答辩的大部分内容都记不得了,只记得答辩委员会的那句“开拓了一个新的研究方向”评语。几周后领到了博士证,我就成为博士了。

博士,一个萦绕我生活多年的梦。小时候每当有人问我长大要干什么,我就会大声地回答:“当博士”。博士那时在我心中太伟大了。博士能造汽车、轮船,还能在人造地球卫星上播放《东方红》。上中学时从英文字典查到的第一个词是 Doctor,以后每每在梦中梦见自己的名字同这几个字母写在一起。博士,我心中的偶像。上大学时,我逃了课去旁听学院培养的第一个博士的答辩。那庄严、肃穆的气氛给我留下了极为深刻的印象,以至于后来在硕士毕业时放弃了去一家外资企业工作的机会,而留在学校读博士。我对不理解的同学解释说:“博士,是我的梦想。”

我成为了博士,实现了自己多年的梦想,然而我却无法像考上大学时那样兴高采烈。3 年的博士生生活、20 年的学生生涯,而当我手握一纸博士文凭告别青春时,却觉得有些困惑、迷惘。没有鲜花,没有喝彩,有的只是导师临别时沉重的话语。我成为了博士,而抬头展望自己的路,看到的却是比平日更长的路。这就是博士,这就是我的青春吗?儿时的朋友都已娶妻、生子,享受天伦之乐了;大学、研究生时的同学出国“淘金”,好多也都春风得意呢!我成为了博士,但当回首自己走过的路时,我却又怀疑起这场博士梦是不是做错了。

夜晚,一个人独坐宿舍,打开日记想写一段当了博士的感受,一时间却又写不出一个字来。生活真不容易啊!然而,冷静下来,面对自己,面对现实,把这一切放在人生的大背景下来思考时,却又觉得豁然开朗。青春是宝贵的,人生是宝贵的,能在这宝贵的期限中做些事情,将自己与真理联系到一起时,青春、人生才体现出他们的价值。我还很不成熟,难以抵御各种享乐的诱惑,但我决不会做个享乐主义者。

人生需要快乐,享乐也的确能给人带来快感,但以享乐为目的,为享乐而生活,是不是把人推回到低级动物的境地呢?享乐终究转瞬即逝,没有人在享乐中展现了他生命的价值。我还肤浅,难拒功利的诱惑,但我却不会一生为功利而奔忙。功利使我有成就感,会带给我欣喜与快慰。不过功利没有尽头,带上功利的包袱而生活一定会感到劳累。我不是个哲学家,但我崇尚审美人生,尽管我还不时为得失功过感到惆怅、失落。我知道在实现博士梦的过程中,我并不是时时都得到了审美的快乐,但在这艰难进程中时常体会到的美感,却使我看到了生命的尊严。我走在一条自己想走的路上,还有什么可抱怨的呢!

假期回家,我把博士证恭敬地交给父亲。父亲接过来看了一遍又一遍,久久未说出一句话。但我从他眼中,看到了他老人家的喜悦。当时我之所放弃去外资企业工作,一个重要的原因是父亲对我说的一句话:“还是要读博士啊!”如今,我成为了博士,将父亲对我的期待化成了现实。

我成为了博士。然而当我在自己的名前加上 Dr. 时,我才觉得这两个字母沉甸甸的,而那博士梦,依然还很遥远。

——北京交通大学教授 王元丰

SCI 论文写作需注意的
几点细节

结合自己的经验,总结了关于 SCI 论文写作需注意的几点细节。

一定要有吸引力强的题目、思路清晰的摘要和漂亮的图片。这三者是决定文章命运的关键。实际上,大部分 reviewer(审稿人)的方法是快速看一下文章题目、摘要和图,如果对这三者不满意,这篇文章基本就 over 了。所以一定要让 reviewer 心情愉快,不要挑战他的心情!因为这些 reviewer 大多是大忙人,让他觉得烦了,文章就不会有好结果。

标题要简洁、明确,有力。尽量不要出现“novel”,“new”(新)等字眼,从逻辑的角度讲,写科技文章的目的就是报道新的进展,如果不新的话也就没有发表的必要了。从审稿人的角度讲,他首先不会因为你写了个“new”就会觉得你的文章有新意,有时还会适得其反,会觉得你在挑战他的经验和智商,于是会仔细找你文章里不“new”的地方。中文论文标题中经常会

出现“初探”、“初步研究”等词,这些都不宜在 SCI 文章中出现。

Abstract (摘要) 里不要充斥大量数字。

因为人对数字是最不敏感的,Abstract 需要的是清晰的逻辑思路,一定要层次分明。

图与表要做好。能用图尽量用图,包括各种统计图。图更直观一些,因为表都是数字,很难理解。如果一篇文章让 reviewer 看起来“难受”的话,结果就可想而知了。另外,近年来主张图尽量组合在一起,这样也容易理解一些。图也要涵盖足够的信息,不能动不动就出来一个图,一篇文章的图也不是越多越好,因为图占用太多的版面。图表切忌模糊不清:在审稿阶段图表和正文一般是分开的,要求图的质量要高,要有足够高的分辨率。

参考文献和引用要规范。最好用文献管理软件(如 Endnote)来编辑,不要手工制作,这样费力且不好。对于所有的投稿文章,参考文献要全部重新查找,并用软件生成,确保不犯各种小错误。

节标题的拼写一定要准确。节标题不建议用一个单词,要用一个短语或句子。

切忌超长段落。一般一个段落以 3 到 5 个句子为宜,千万不要追求一气呵成的感觉,堆在一起。动辄一页纸的大段落让谁看了都犯愁。一定要让文章看起来简洁清爽。

遵循科技写作的常规要领。科技写作是有着自己的一套规则的,不讲规则只能是让审稿人觉得你是个新手或非正规军,这样拒起稿来几乎没有什么心理压力。

文章的格式要符合规则。一般来讲通篇要双倍行距,段落之间留出空行,正文跟参考文献字体要区分开。

一篇文章的成功与否取决于很多因素,好的写作不一定能够保证它一定被录用,但是至少可以避免它过早被 reject(拒绝),或者本来应该是 minor revision(小修改)的稿子给批成了 major revision(大修改)。以上只是本人总结的一些细微之处,但这些都是最容易做到的,希望与大家多多交流。

——山东省威海市文登中心医院
神经内科主治医师 于永鹏
(责任编辑 秦政,张杰青)

