

·科技纵横捭阖·

文/张有学

好学术环境第一条:没有生活压力

读科学网上的学生和学者的一些文章,以及在国内与同行聊天时,常常感觉有些不对劲。忽然猛醒:做学问要有好的学术环境,而好学术环境的第一条应该没有生活忧虑和压力,尤其是不需要在正常收入外还有额外挣钱的压力。

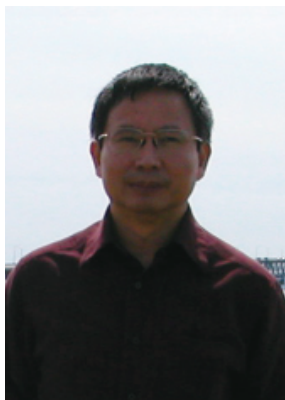
对我们所有人(也许有极少数例外),生存比做科研重要。好像还没有人写“生命诚可贵,爱情价更高。若为科研故,二者皆可抛。”我的学生进实验室之前,我总是对他们强调安全第一(也就是活着第一)。

当年在农村时,经常饿肚子,每天劳动是为了挣饭吃,脑子里常想着下一顿能否吃上饭。生活的重负是“才下眉头,却上心头”。那种条件下做学问太难了。

在北京大学读书时,还年青,只要不饿肚子就行了,对生活压力没有感觉,大概与我什么都满不在乎有关系。即使冬天没有足够御寒的衣服,因买不起手表而上课或考试经常早到或迟到,有时买了一本需要的书就只能少吃一点,但似乎没有影响我的学习兴趣。

我刚到哥伦比亚大学读研究生时,感觉极好,收入一下子比国内高了几十倍,不仅自己没有生活压力(我比较节约,因此没有生活压力很容易),而且还可以资助家人。当然还是有想买什么(如计算机)但觉得太贵的时候。没有生活压力当然就可以全力做科研了。后来当博士后,工资猛涨了一下。再后来找到了正式工作,工资又猛涨了一下,马上就买了第一栋房子,虽然不是很大,但在国内也算是豪宅了。回想起来,到了美国后虽然也有感觉困难的时候,但似乎没有真正感受到生活压力,当然还是靠工资过日子,没有发财到可以不再需要拿工资。学生时我的生活圈子里基本都是与我类似拿哥伦比亚大学奖学金的同学,以后也都是生活在象牙塔里,聊天都是我们自己感兴趣的话题,很少涉及到如何多挣钱。

还是在纽约当学生时,有一次去朋友家的聚会,听别人聊天。有一位我不熟悉



本文作者 张有学,美国密歇根大学地质科学系教授。图片为本文作者。

栏目主持人 关增建,上海交通大学人文学院教授,中国科学技术史学会副理事长、上海市科技史学会副理事长。电子信箱:guanzz@sjtu.edu.cn。

的客人眉飞色舞地讲起他在餐馆送外卖,有各种技巧多获得小费。我顿时感觉到各人思考的问题不一样,真正体会到了毛主席所说:每个人都生活在自己的阶层里,各种思想无不打上阶级的烙印。

只有没有生活压力,学生和学者才能够集中精力做自己的工作。做学问如此,其他工作也是如此。科学网上的学生和学者似乎大多数有生活压力,与我务农时类似,但与我当学生时和以后不同。在网上看到了各种观点,似乎很多都与生活压力能联上。因此,创造好学术环境第一条应该是创造没有生活压力的环境,学生才会安心用功,学者才不会想办法捞外快,不会为了涨工资而斤斤计较,也不会因为看见别人工资高一些就感觉到嫉妒,更不会损人不利己地想把别人的工资拉下来。

北京居,大不易。有一位在美国的副教授回国当了长江学者,住的房子小得可怜(与我当博士后住的房子面积差不多,但装修好一些)。即使是“千人计划”学者,凭工资能买得起的房子也不咋样(例如用三年的工资300万加100万的奖金买房,在北大附近也就能买100平米的房

子,远不如我当助理教授时的第一栋房子)。对此有的人能看得开,住房好坏无所谓,那是很伟大。但如果想改善住房条件,就不能一心一意做学问了。

悟出了这个道理,我开始感觉我自己的一些鼓励大家卯劲做科研的文章是不是脱离实际了,甚至有点像晋惠帝的千古名句:“何不食肉糜?”还是毛主席体察民情说得对:“忙时吃干,闲时吃稀”。所以我要学毛主席说:学生学者们如果有条件(即没有生活压力)就把科学当事业全力以赴做学问,否则就把做科学当做一个谋生的工作,先花时间解决生活中的种种困难吧。当然没有生活压力也看个人的要求(和家人的期望)。要求低则比较容易没有生活压力,而要求高则比较难。

没有生活压力不仅是好学术环境的关键,也是创建和谐社会和让老百姓活得有尊严的关键。因为房子贵似乎是最大的生活压力,也成了很多人的心病,降低生活压力有三种办法,一是将大家的工资成倍地提上去使大家都可以买得起房子,二是将房价降下来,三是回到以前的体系由单位分房。我个人觉得,倒退回到以前由单位分房的体系不可取,而涨工资和降房价双管齐下更可取。现在国家富了(例如我听说有的一个课题的基金就达几亿元人民币之多),将工资和福利成倍长上去大概也能做得到了(但是不是会引起通胀呢),而且藏富于民将有利于强国。此外,将房价降到比建房成本高得不太多的水平(如高30%)或许能促进创建和谐社会、让老百姓活得有尊严。

如果没有生活压力(例如在美国拿全额资助的学生),但还是不愿卯劲做科研,那只能说是对科研不感兴趣,至少是暂时还没有找到自己的兴趣。如果是前者,我的建议是离开学术界,做自己感兴趣的事吧,这样才此生无悔嘛。

(源自科学网博客7月18日博文,作者有补充。)

(责任编辑 王芷)