

·科技事件·

本刊记者 代丽,宁方刚

中国科技馆旧馆完成阶段使命 新馆九月中旬靓丽开张盛况可期

2009年7月1日,开放了21年之久的中国科学技术馆旧馆正式闭馆。为感谢广大公众的支持和厚爱,该馆6月23-30日免费开放8天。“我带孩子再来一次,就是想向旧馆告别。中国科技馆给了我和我的女儿两代人科技知识教育,我要女儿记住它。”6月28日,闭馆前的最后一个星期日,北京科技大学年轻讲师王晓燕带着她七岁的女儿回答记者的采访。单这天上午,中国科技馆就发出了一万多张参观券。

此时,中国科技馆旧馆往北延伸约两千米,位于奥林匹克公园中心位置的新馆正在紧锣密鼓进行展品布置。“中国科技馆新馆预计2009年9月中旬正式开馆。”中国科技馆办公室主任欧建成告诉记者。中国科技馆风雨建设发展51年

“如果不是受资金短缺的影响,以及为了给人民大会堂等重大工程让路,1959年国庆十周年首都十大建筑的名单里很可能就会有中央科学馆。”中国科技馆原馆长王渝生研究员这样谈到了我国科技馆的历史。

中央科学馆可以算得上是中国科技馆的前身,1958年国家开始筹建“中央科学馆”是经周恩来总理和聂荣臻副总理批准的,当时选中了著名建筑学家梁思成教授主持的设计方案。如果那时如愿建成,中国的国家科技馆在世界上将算得上是领先的。可惜,这一耽误就是30年。

1978年,全国科学大会召开,茅以升、钱学森等一批老前辈科学家再次向中央提出建设中国科技馆的倡议,1983年,中国科技馆被列入国家“七五”建设项目,分两期建设。1984年11月,邓小平亲笔为中国科学技术馆题写馆名;同年11月21日,一期工程破土动工。

中国科技馆一期工程主要由综合业务楼、一期展厅和穹幕影厅组成。一期展厅依托“现代科学技术基础知识”和“中国古代传统技术”两个常设展区,开展了大量的临时展览、科普报告、科技培训、动手园地等科普教育活动。

为满足广大公众对科技文化知识日益增长的需求,1999年新中国成立50周

年国庆节前夕,中国科技馆二期扩建工程竣工;2000年4月,正式对社会开放。

建馆21年来,中国科技馆共接待观众2060余万人次,通过科学性、知识性、趣味性相结合的展览,以及丰富多彩的科普活动,向社会普及科学知识、传播科学思想、倡导科学方法、弘扬科学精神,有力推进了公众理解科学。

“在科技馆里,公众可以在一种比较轻松、自由、愉快的氛围中了解科技、学习科技,培养对科学的兴趣。在很多科学家的成长过程中,科技馆都有让他们终身难忘的回忆。”谈到中国科技馆所发挥的作用,现任馆长徐延豪教授如是说。公众对中国科技馆新馆充满期待

“我希望建成后的中国科技馆新馆,不仅实物展品和科普活动世界一流,而且办馆理念也是世界一流的。”北京印刷学院学生刘军对新馆充满期待。

英国牛津大学1683年创建的阿斯莫林博物馆,可以称得上是早期科技博物馆的代表,它以展现自然科学发现成果为主,以此启发学生和公众的科学兴趣。两次工业革命后,诞生了英国伦敦科学博物馆、德国慕尼黑科学工业博物馆等一批科学工业博物馆;这些科技馆通过工业产品、科学仪器实物静态和动态的展示,以贯彻杜威“在做中学”的教育思想。

建成于1937年的法国巴黎发现宫是世界上第一座现代科技馆,1969年建成的美国旧金山探索馆将世界科技馆的发展推向了一个新的阶段。从某种意义上说,是互动展品造就了现代科技馆。作为科学技术中心的现代科技馆,通过模拟、再现科技实践活动,为观众提供了从实践中学习科学的条件和场景。

中国科技馆新馆无疑是中国科技馆发展历史上的一个里程碑,它也是进入21世纪顺应复合型科技馆发展潮流的一个成功范例。中国科协书记处书记程东红认为,好的科技馆必须有特色,在内容上应具备三要素:一是知识面广;二是体现科学和社会的互动;三是要美。

中国科技馆新馆就具备了这些要素。新馆设有“科学乐园”、“华夏之光”、“探索



中国科技馆新馆一瞥

与发现”、“科技与生活”、“挑战与未来”5大主题展厅和公共空间展示区,以及宇宙剧场、巨幕影院、动感影院和4D影院4个特效影院;另设有若干实验室、教室、科普报告厅和多功能厅等辅助设施,并将开设数字科技馆。内容可谓丰富,知识可谓广博。

新馆建筑主体为一体量较大的单体正方形,利用若干个积木般的块体相互啮合,使整个建筑呈现出一个巨大的鲁班锁式的立体魔方拼图,体现了人与自然以及科技之间的内在联系,同时象征科学没有绝对的界限,学科之间相互融合、互相促进的寓意。建筑可谓新奇,造型可谓独特。

在展示方式上,新馆除了动手型、体验型展品外,还采用了“情境式”的设计方法,综合运用多种展示手段,并大量运用先进的信息技术,努力为观众营造在实践中探索与发现科学的学习情境。近1000件(套)展品中,大部分可让观众动手操作或亲身体验,可以想见,置身于这样一个科普殿堂,观众将若行盘山道上,应接不暇,如游群玉之山,琳琅满目。另外,配合一年一度的“诺贝尔奖获得者北京论坛”,新馆今后每年都将举办一次诺贝尔奖获得者主题展。

“建成后的中国科技馆新馆以‘创新·和谐’为主题,力求反映公众当今最关注的科技问题——科技究竟如何发展?科技发展究竟会给我们带来什么?”徐延豪馆长向记者介绍道:“新馆不仅在规模上名列世界科技博物馆前五名,而且还引进了国际上先进的展览教育设计思想;不仅是公众了解科技、提高科学素质的场所,也是旅游休闲的好去处。我相信,参观科技馆新馆,公众将更生动地体验科技的乐趣,更真切地感受科技的力量,更深刻地领悟科学的真谛。”

(本文图片由中国科技馆提供,谨致谢意。)