四季车八岭

刘晓虹

每当行走于山水之间，那极富神话色彩的车八岭的四季，都会让你流连忘返。

车八岭的自然景致，资源扩展度，文化内涵，组合成一座美丽的生态园。这里有数不胜数的蝴蝶标本，动物及植物标本，还有华南虎的神秘踪迹。到了车八岭，你可以领略它的千峰攒簇，朝云暮雨，云蒸霞蔚，还有那林海茫茫，郁郁葱葱。

车八岭自然保护区的苍茫林海中，多种奇异动物神出鬼没，是一个神奇无穷，谜一样的地方。车八岭之景，宏大而妩媚，朦朦胧胧的样子，教人难识其尊容。那儿有一个让世人仰视的杉树王，一个可以倾听到神之语，接受神灵洗礼的——杉树王。它拔地通天，庄严肃穆，任凭风吹雨打，电闪雷鸣，我自岿然不动。它犹如车八岭这本绿色天书上搁置的一支“神笔”。

春天的车八岭，如水洗般靓丽洒脱，山峦蜿蜒起伏。杜鹃花、含笑花、桃花和几百种野花布满山岭，到处散发着诱人的清香。那一树杜鹃花在微风中摇曳，似一把粉红的大伞，花瓣粉红中带着一丝丝白色，白色中又带着星星点点的玫瑰红。花蕊镶嵌在花瓣中，显得娇小可爱，惹得人走过了还要回头望。

视野所及之处，那一片片、一树树的桃花、李花粉中带白，如雪似玉、银波琼浪、层层叠叠，既像阳春白雪，又如朦胧霜月。一阵春风吹来，释放出的淡淡芬芳，香气沁人肺腑，花瓣形成了粉红色的桃花雨。李花雨像飘雪飞舞，沸沸扬扬，飘飘洒洒，悠悠地飘荡在空中，又簌簌地落在阡陌上，一瞬间，就把地面铺成一片雪白的世界，宛若月光的清辉流泻。

春来了，水也动了，瀑布从山顶上一泻而下打在石头上，发出“啪啪”的响声。靠近瀑布时，只见水雾弥漫，升腾的水雾飘洒在大家的脸上，飘散在空中，飘散在瀑布两旁的灌木丛中。瀑布周围喷洒细如粉末的水雾，落在脸上有一种特别的清爽，像是水雾在亲吻你、拥抱你，你会感到瀑布是以一种特殊的形式欢迎我们。当你抬头仰望，恰似一股水帘，又酷似一幅巨大的白布带，瀑布从峭壁上腾过树梢，咆哮着猛扑下山。不管不顾垂直下泄的瀑布，砸落在石壁突出的岩石上，琼浆飞溅，碧玉粉碎，溅出的水花，形成大片喷雾，像一团乳白色的轻烟薄云，真有“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”之感。倾泻而来的水狠狠地砸进潭底，击散的水花卷起层层浓雾，形成一阵阵凉飕飕的带着水雾的山风，整个水潭如煮沸的一锅开水。

在这个季节，观光木花也在竞相开放，洁白或粉红的花瓣里镶嵌着黄色的花蕊。用鼻子闻一闻，香气沁人心扉。花儿有的洁白如雪，有的粉红似霞，争奇斗艳地盛开。当微风吹过，花瓣便随风起舞飘落下来，似一只只白色和粉红色的蝴蝶在翩翩起舞。嫩嫩的叶，淡淡的花，粉白的瓣，幽幽的香，静静地蕴藏着春的灵魂。观光树木散发着阵阵浓郁的清香，惹得蜜蜂在花丛中翩翩起舞，香气飘满园区。我已沉浸在这浓郁花香里，心似乎也跟着花儿一起甜蜜，一起沉醉。

春天的车八岭，耳畔充满了鸟儿的欢叫，古树、翠竹、小溪、枫树、观光树、古村的屋檐到处是蹁跹飞舞的各种美丽小鸟，其中有灰眶雀鹛、栗耳凤鹛、红嘴蓝鹊、赤红山椒鸟、山斑鸠、白胸苦恶鸟、灰喉山椒鸟、栗背短脚鹎鸟等等。它们中，有的叫声清脆，清丽婉转。有的色彩斑斓，姿态美丽动人，可爱至极。

生长在这里的黄牛在草丛里无声无息地啃食着青草，你仔细观望，才可发觉它专心地吃草的样子多么幸福，它平静地抬起大眼睛扫过我们的风尘。一只鸟在一头牛的背上停下来，它不慌不忙，小眼睛也扫我们一眼，然后，悠然地飞到茂密的树枝上。它们对于我们的到来，并不惊慌，依旧在做自己的事，对我们不诧异，不惊扰，不犹疑。

夏天的车八岭，放眼望去，一片绿色，像是置身于一个绿色的海洋，走在山荫小道上，用“苍苔留虎迹，碧树障溪声”来形容再合适不过了，登上山顶，微风拂过脸庞，好不惬意。尽管是夏天，陡峭的山坡上，盛开着美丽的花朵，枫树林一片连着一片，松树林一茬接着一茬，松油的清香扑鼻，沁人心脾。看着满天的火烧云，看着美轮美奂的天边落日淹没在黄昏里，一种心旷神怡的美妙感觉会不由自主从心间升腾，你会忍不住开怀地大吼一声——车八

岭，我来啦！

当你走入车八岭的瑶族古村落，在田里劳作的汉子、在树下刺绣的姑娘、在村寨中招呼客人的大婶……，他们像祖辈一样围着稻田忙碌，靠自己的双手创造着幸福的生活。路边的浅山低岭，满是盛开的桃花、梨花，红艳如火，白白似雪。

夜幕刚刚降临的车八岭自然保护区，更是清爽宜人。行走林间，清风扑面，鸣虫聒耳，侧耳倾听，阵阵松涛如海浪轻吻着海岸。近处，千树万树的蝉儿似乎不知道天已见黑，还在不知疲倦地大吼大叫。或许是以鸣叫的方式，欢迎我们的到来，其声清悦，响彻天际。

炎热的夏天，倘若你站在山上，脚下的山头布满了重重叠叠的梯田，一层层、一排排，静静地铺陈在眼前，精致而又恢宏。顺山势而蜿蜒起伏的田埂犹如绿色湖面上的阵阵涟漪，墨绿的禾苗迎风摇摆，尽情享受着山泉和阳光的滋润。莳田前，尚未插下秧的梯田里田水如镜，倒映着青山和蓝天，层次感最为丰富。插过秧后的梯田泛着绿色，不规则的田畴与规则的绿苗，生长着诗情与画意。这里制造氧气和粮食，制造鸟语和花香，制造生态与人类的和谐匹配。在这里农民已收获了千年的芳香，这里的每一颗粮食，都是一粒蕴含哲学和美学的颗粒。每上一级梯田，会让人领会到更上一楼的寓意。看着那一叠一叠的梯田，你会感到那就是被风吹出来的一道道皱纹，每一层梯田都蕴藏着一首美的诗篇。

当你驻足车八岭的著名的“杉树王”前，它头顶着天，脚踏着地，活像一位巨人，三百二十年风霜雨雪成就杉树之王。它粗糙的树干上，延伸出密密麻麻的分支，每一根枝干上都布满了芒针似的叶子，碧绿碧绿的，布局似天上的繁星。它高近50米，近4米的围度，需要三个成年男子才可以合抱整个树干，令人称奇，不愧为“广东杉树王”。感慨于它历经三百多年的风风雨雨，依然枝干完整，诠释了人与自然和谐共生”。对于在古树下长大的村民来说，古树是“风水宝地”里的“守护神”，为村庄遮风挡雨，庇佑村子风调雨顺，家族人丁兴旺。如今，杉树王已成为村民“绿色的乡愁”。

车八岭的秋天，如五彩的画卷瑰丽多姿，这里一团火，那里一旗青，让人眼花缭乱，风里还夹带着果实的味道。不远处有几棵枫树，橙色的似晚的余光，黄色的似骄阳的光芒。在五彩之中，还掩映着几户人家，这几户人家在炊烟中过着愉快的生活。秦岭的秋天。而车八岭生存的居民，就是在这样懒散而缓慢的时光中度日。会不会，因为这种闲散的缓慢，而使生命可延续得更长久一些呢？

在我看来，车八岭的秋天是最美丽动人的。在清澈的蓝天下，被惬意的阳光照耀着红叶，斑斓通透，红遍山野。当我徜徉在绚丽多彩的车八岭山林里时，不禁被成簇成串的枫叶所惊叹，心情被红叶的火红陶醉，灵魂在红叶的火红中升华。那流光溢彩的红色，看得让人如痴如醉，怦然心动。

我对枫叶最初的朦胧感觉，是小时候吟诵杜牧《山行》的诗句：“远上寒山石径斜，白云生处有人家。停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。”心里总在想，作者为什么会“坐爱枫林晚”呢？自从我身临车八岭的旷野，看着似着了火似的枫叶，感到枫叶送给了大地似火的鲜艳和辉煌，同时也感受到了“停车坐爱枫林晚”寓意。

车八岭那一树树、一片片的红枫，鳞次栉比，有的金黄如麦穗，有的姹紫如彩霞，有的嫣红如火焰，色彩绚丽，盈盈韵至，楚楚妩媚。在朔风凛冽万木枯萎之际，簇簇枫叶之红，宛若彩蝶，增添生机；犹如篝火，照亮山野；恰似冬阳，给人温暖；好像热血，激发生命的热情。身临其境的我感悟到，红色的枫叶是生命的象征。在车八岭观红叶漫山，赏落叶铺地，是秋冬交会季节的一大乐事。

红枫别名紫红鸡爪槭，性喜湿润温暖的气候。红枫是一种非常美丽的观叶树种，其叶形优美，红色鲜艳持久，枝序整齐，层次分明，错落有致，树姿美观。绵延起伏的车八岭层林尽染，形成了绵亘百里的壮观景象。远处的山峰宛如亭亭玉立的少女妩媚动人，喜庆的红装令人心旷神怡，激情澎湃。近处的红叶一团团、一簇簇，像一片火海，燃烧着。这深浅不一的红叶火海，交相映美，深红的比火红的玫瑰热烈，浅红的比深红的牡丹贵气。

看那山顶的仙雾，还有汹涌的林海，悦耳的鸟语，这一切如梦如幻。随风摇曳的红叶，如满天的彩霞，层层叠叠，遍地金红。红叶轻扬，飘飘洒洒，有如蓬莱仙岛，亦如天上瑶池。连绵起伏的山岭郁郁葱葱，色彩斑斓，一片片，一簇簇，其中那占了半山的艳红，一直红到山的尽头。那满山的枫叶已染红了山谷，浸染了整个山涧，晕染了天空。草红了，水红了，天也红了。我随手捡起一片刚落下的枫叶，将它放于掌心，细细端详，那夺目的红艳，展现出饱经秋霜后成熟的魅力，感觉自己被一片红霞簇拥着、包围着。

漫山红叶依山势起伏，色彩浓郁，五彩缤纷万紫千红红遍山谷，令人陶醉在梦幻般的美景仙境中。山谷深处，不仅红叶鲜艳夺目，而且景

色分明，藤缠树绕，幽静逸脱，山峦叠翠峻美，云淡日丽，令人心旷神怡。这生机盎然的神奇风光，天然的秀美画卷令人陶醉。

在我看来，车八岭的枫叶是在悟透了春夏秋冬后，便在秋冬之际选择了火红。从一棵枫树到每一棵枫树，从一处枫红到每处枫红，汇聚成了火红火红的红叶海洋。成千上万的红叶随风飘舞着，在天地间尽情地展示生命的纯真与美丽。

远处的山谷在秋雾的笼罩下，若隐若现，像是一幅水墨画，有着朦胧的美。山谷中的小动物们也在为过冬做着准备，松鼠在树枝间跳跃，忙着储存松果，它们那灵动的身影给深秋的山林增添了一分生机与活力。

长满红叶的山谷看上去很安静，也很温柔。可是当你仔细看，却发现它活力四射。山谷里的一条小溪，在暖阳的映照下，溪水变得缓流而温顺，流淌中发出的清脆流水声，如人们弹奏的古筝曲，听起来既舒缓，又让你心动。

车八岭的冬天，我最喜欢的是它的雪景。冬天有的树木掉光了叶子，有的落上了薄薄的雪面上，有的甚至结上了冰花。当车八岭雪花飘舞，当你站在车八岭那晶莹空灵的世界里，闭上眼睛双手盈握飘雪，静静地伫立在冬的阑珊处，感悟飞雪的自由飘飞，此时的我再也没有了红尘的浮躁，我心深处，唯有岁月静好与欢喜。

寒风卷起雪花飘向天边，雪野莽莽苍苍，曾经像一本绿色天书的车八岭，那神秘而苍郁的森林，俱由雪来铺陈。山成了白的群山、雪的群山。寂静的雪谷偶尔传来一两声鸟啼，鸟鸣声悠然而缥缈。一缕缕炊烟，袅袅地飘往山中，层层的竹子在雪的压力下，弯下了竹子的尾巴。小兽们觅食时留下的梅花一样的脚印，被飘雪弄得有些朦朦胧胧。飘雪之后，会有一种宁静，一种飘忽而至的洁净，还有那单纯和悠然。小孩子们在忙乎不停地堆着雪人，打着雪仗，玩着冰挂，小手冻得通红也全然无暇顾及。

车八岭的飘雪，总是以纯洁的媚态，风情万种地装饰着车八岭的冬天，虽然经由时间的封存，却能够暖暖地装在我的心里，像那冷冰而又热烈的美酒。它又似那冬天的思念纤尘不染。面对一片纯白，我已把心放逐。

迎风傲然的“杉树王”盖满了皑皑白雪，似穿上了一件白色斗篷；“仙人洞”“铁索浮桥”变成了冰雕玉砌；一棵棵玉树琼枝笼罩着白色的烟雾，马尾松迎来了白色的花朵；北风伴着晶莹剔透的红色桃花，轻盈不倦地随风舞动；木棉仙子悄悄打开闺门，把纯净和真实的花籽撒进彩虹般清澈的冬日。

放眼于雪野，那白纱千顷，使天空雪野浑然一体，那飘落的如光的珍珠，俨然是脉情的双眼，把那车八岭的动人故事，融入雪打琴键的声响里。飘落的雪用白玉般的身躯，把车八岭装扮成银光闪闪，把生命融进了土地。俯耳冰凌聆听那雪花的声音，还有脚踩地上雪的嚓嚓声，那屋檐和树上的长长冰柱，那百草撑起的冰凌花，那一簇簇无拘无束的雾凇，已浓缩了雪花的热闹。雾凇是雪的即兴演唱，歌声飞扬出“冰花”盛开，还有那“雪柳”荡漾，滋润着返青的迎春的花儿。

车八岭的雪花，诠释着冬的宁静，显露冬的含蓄，飘出冬的圣洁。闭上我的双眸，任雪花与我娇柔地缠绵，我在素白的世界里如孩童般欢呼雀跃。我情不自禁地躺在雪地上，重温了一回儿时的快乐，过了一把滚雪的久违的放逐之瘾。

车八岭自然保护区属生物圈保护区，是中国综合自然保护区之一，素有“物种宝库，南岭明珠”之称。境内物种资源丰富，国家重点保护植物有野茶树、伯乐树、伞花木、观光木等 14 种，广东省重点保护植物 2 种。动物有 1600 多种，其中有 34 种珍稀濒危动物，如华南虎、黄腹雉、海南虎斑、穿山甲、苏门羚、白腹山雕、白鹇和虎纹蛙等。车八岭自然保护区在生物种源保护、学术研究上具有很高的价值，逐步打造成了以“三点一径一长廊”五大基地为主体的科普教育场所，即自然博物馆、珍稀植物园、珍稀植物苗圃、全长 2.5 公里的生态教育径、20 公里的生态文明教育长廊，建立了车八岭森林课堂，对动物的监测也是走在国内的前列，并正在打造环车八岭生态经济圈。

大自然是崇高、卓越而美丽的。车八岭已用鸟语花香发出邀请，这里的人们也将以爱和智慧，创造出更多互不打扰、和谐共生的“相逢”。我在品读车八岭这本绿色天书时，惊叹大自然的生花妙笔是多么的神奇！车八岭的四季是美丽的，美得似画，美得如诗。我在品读车八岭这部绿色天书时，惊叹大自然的生花妙笔是多么的神奇！走进广阔无垠的车八岭，仿佛闯入了神秘的绿色王国。还有仙人洞等许多奇景，还掩藏着许多未知的神秘之处，给人留下了许多难解之谜和美妙而丰富的想象。□

作者简介：刘晓虹，中国散文学会会员，中国诗歌学会会员，广东省作家协会会员，广东省散文诗学会理事、韶关市作家协会会员，韶关市五月诗社会员